

XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL

El Conseller Delegat de la Xarxa Audiovisual Local, SL, en data 17 de juny 23 de 2020, ha adoptat la següent Resolució:

“RESOLUCIÓ 26/2020

APROVACIÓ DE L'ALÇAMENT DE LA SUSPENSÍO TEMPORAL DELS ANNEXOS II I III DEL PROTOCOL GENERAL DELS SERVEIS DE LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL I MODIFICACIÓ PARCIAL DE LES TARIFES QUE S'APLIQUEN AL SERVEI DE CONTINGUTS SINDICATS DE L'ANNEX III DEL PROTOCOL GENERAL DELS SERVEIS DE LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL

Vist que la Xarxa Audiovisual Local, SL (XAL) és una societat mercantil limitada de capital íntegrament públic de la Diputació de Barcelona creada per a la gestió del servei públic de caràcter econòmic de suport i foment de la comunicació audiovisual local. La XAL amb aquest objectiu, gestiona La Xarxa de Comunicació Local, una plataforma única de continguts multimèdia i serveis adreçats als mitjans de comunicació locals.

Vist que la XAL, fruit de l'emergència de salut pública derivada de l'epidèmia del coronavirus COVID-19, ha adoptat mesures urgents per a respondre a l'impacte econòmic que suposa la situació en les seves entitats adherides per garantir que continuen rebent les contraprestacions derivades de les seves aportacions a la programació de la XAL.

Vist que la XAL va aprovar mitjançant les Resolucions del Conseller delegat 10 de 23 de març de 2020 i, 15 de 8 d'abril de 2020 la suspensió temporal, mentre no es normalitzi l'activitat de ràdios i televisions locals, de les taules retributives dels annexos II i III per Protocol General de Serveis de la XAL i substituir-les per unes de noves i altres mesures de suport.

Vist que l'activitat de ràdios i televisions ja ha estat relativament normalitzada, cal tornar a la situació anterior, introduint alguns conceptes nous a les tarifes.

Vist que el Consell d'administració de la societat en la sessió celebrada el 31 d'octubre de 2019 va nomenar el Sr. Lluís Garriga Paituví, Conseller delegat de Xarxa Audiovisual Local, SL, acord que va ser protocolitzat a l'escriptura de nomenament, autoritzada pel Notari de Barcelona, Sr. Lluís Jou i Miravent, en data 15 de novembre de 2019, amb número de protocol 2637.

En virtut de tot això, i de conformitat amb el que estableixen els Estatuts de la Xarxa Audiovisual Local, SL, el Conseller Delegat de la XAL, SL,

RESOL

Primer.- ALÇAR a partir del dia 1 de juliol de 2020 la suspensió temporal del Annexos II i III del Protocol General de Serveis de la XAL així com la resta de mesures temporals adoptades en suport a les entitats adherides per afrontar les repercussions de la pandèmia Covid-19.

Segon.- APROVAR la modificació, a partir del dia 1 de juliol de 2020, de l'Annex III del Protocol General dels Serveis de la Xarxa Audiovisual Local, SL. La taula de tarifes queda redactada així:

CATEGORIA			REQUERIMENTS	
CONCEPTE	VÍDEO	ÀUDIO	VÍDEO	ÀUDIO
Crònica	50€	18€		
Entrevista A	150€	40€	Producció i guió que comporti la realització d'una entrevista (o format similar), feta amb un mínim de dues càmeres d'acord amb les indicacions del protocol tècnic	Producció i guió d'una entrevista (o format similar) d'un periodista de l'entitat adherida.
Entrevista B	50€	25€	Producció i guió d'una entrevista via telemàtica (telèfon, skype o d'altres), amb participació d'un periodista de l'entitat adherida	
Introducció i petits espais	25€	10€	Petits espais (introduccions, prèvies, etc.) amb poques dificultats productives o logístiques. Participació breu d'un periodista de l'entitat adherida.	
Tertulians / Prescriptors	75€	75€	Col·laboradors que surtin en pantalla/antena o tinguin un pes específic en el guionatge i/o el procés de realització	
Reportatges A	125€	40€	Gravació ENG complerta i de qualitat d'acord amb el protocol tècnic i de rodatge.	Peces radiofòniques amb guió i muntades (muntatge musical) de fins a 5 minuts amb talls de veu.
Reportatges B	200€	50€	Reportatge de fins a 8' i/o que inclogui més de 2 localitzacions o 2 entrevistats.	Peces radiofòniques amb guió i muntades (muntatge musical) de fins a 10 minuts amb talls de veu.
Reportatges C	350€	75€	Reportatges de fins a 14' o que incloguin més de 3 localitzacions o 3 entrevistats o gravacions que requereixin més d'una càmera o requeriments tècnics més complicats de producció.	Peces radiofòniques amb guió i muntades (muntatge musical) de fins a 14 minuts amb talls de veu.

Reportatge sense editar, bruts i arxiu històric	50€		A partir de 3'. Bruts de càmera: gravació ENG complerta amb una càmera amb tots els seus accessoris (so-il·luminació-suport). També imatges d'arxiu amb valor documental amb el contingut indexat.	
Seguiments	80€	25€	Seguiment d'esdeveniments (2 hores). Per seguiments superiors a 2 hores es pagarà de manera proporcional en trams d'una hora.	
Material promocional per xarxes socials	25€	25€	Vídeos, àudios, materials gràfics o interactius per a la promoció d'un programa o esdeveniment en suports digitals	
Retransmissió A	750€	250€	Realització amb kit lleuger d'exterior amb dues o tres càmeres	Realització amb kit lleuger d'exterior amb dos o tres micròfons.
Retransmissió B	1.300€		Realització amb unitat mòbil, amb quatre càmeres.	
Servei de personalització de realització audiovisual A	800€		Servei de personalització de la realització audiovisual d'un esdeveniment amb complexitat baixa	
Servei de personalització de realització audiovisual B	1.000€		Servei de personalització de la realització audiovisual d'un esdeveniment amb complexitat mitja	
Servei de personalització de realització audiovisual C	1.200€		Servei de personalització de la realització audiovisual d'un esdeveniment amb complexitat alta	
Servei de personalització de realització audiovisual D	1.500€		Servei de personalització de la realització audiovisual d'un esdeveniment amb complexitat molt alta	
Transmissió per satèl·lit amb Banda Ka IP	300€		Enllaç DSNG amb Banda Ka IP i bonding via 3G/4G per a contribucions de vídeo	
Cadenes de càmera addicionals	350€		Cadenes de càmera addicionals amb operador per a les unitats mòbils.	
Cadena de càmera addicional sense operador	175€		Cadena de càmera addicional sense operador per a marcador en retransmissions esportives	
Estudis / Plató A	80€	20€	Enregistrament convencional simple fet a plató o estudis de ràdio. Bàsicament fets amb dues càmeres i un o dos conductors/entrevistadors/convidats al plató/estudi (menys de 15 minuts de durada).	Cessió d'estudis o participació en directe en un espai breu (menys de 15 minuts)

Estudis / Plató B	160€	40€	Enregistrament convencional simple fet a plató o estudis de ràdio. Bàsicament fets amb dues càmeres i un o dos conductors/entrevistadors/convidats al plató/estudi (de 16 a 60 minuts de durada).	Cessió d'estudis o participació en directe en un espai breu (de 16 a 60 minuts de durada).
Estudis / Plató C	300€		Enregistrament convencional complex fet a plató. Bàsicament fets amb tres càmeres, equip de realització complet i un o dos conductors/entrevistadors/convidats al plató/estudi (de 16 a 60 minuts de durada).	
Producció	25€	10€	Tasques de producció tècnica o de continguts. Realització de gestions complementàries per a l'elaboració de continguts. (Desplaçaments, documentació, concertació d'entrevistes, etcètera.)	
Encadenat d'inserts / talls de veu	75€	25€	Encadenat d'inserts realitzat per un operador de càmera amb la participació d'un periodista	Encadenat de talls de veu
Material reeditat		20€		Peces produïdes per les entitats reeditades per a la Xarxa
Nocturnitat	30€	10€	Connexions en directe entre les 22 i les 9h	
Serveis de realització, direcció i presentació	180€	180€	Servei de realització, direcció i presentació	
Serveis tècnics especialitzats	120€	120€	Serveis tècnics per esdeveniments amb una alta qualificació audiovisual	
Serveis tècnics	90€	90€	Serveis tècnics per esdeveniment, localitzacions...	
Serveis auxiliars	70€	70€	Serveis auxiliars per esdeveniment, serveis d'estilisme...	Serveis auxiliars per esdeveniment,
Connexió en directe amb motxilla, dos professionals	150€		Servei de connexió en directe amb motxilla amb operador i periodista (motxilla a banda)	
Connexió en directe amb motxilla amb un professional	90€		Servei de connexió en directe amb motxilla amb un únic operador/periodista. (motxilla a banda)	
Programa A		150€		Programa de 25' a 55' elaborat per una emissora i amb alta difusió per la resta d'entitats
Programa B		75€		Programa de 25' a 55' elaborat per una emissora i amb alta difusió per la resta d'entitats, i amb menor càrrega de producció

Quilometratge	0.19€/km	0.19€/km	A partir de 50km de distància i, en qualsevol cas, sempre que sigui fora de l'àmbit de cobertura de l'entitat que assumeixi el servei.
Peatges			Amb justificació de despesa i sempre en les mateixes condicions que el quilometratge (fora de l'àrea cobertura i a partir de 50 km).
Equips de transmissió (Motxilles) tipus TVU o Aviwest de la pròpia entitat	50€		Cada vegada que la pròpia entitat aporti la motxilla per a la seva contribució
Servei de grua per a realització	465€		Servei de grua amb operador
Servei de realització amb drone	50€/h		Servei integral de rodatge amb drone
Servei de grup electrogen per a la realització audiovisual	200€		Servei d'alimentació elèctrica amb grup electrogen per a produccions amb U.M.

“CRITERIS GENERALS

1. *Els reportatges han de ser editats amb els àudios sense barrejar i han de complir les disposicions dels protocols tècnics i de contingut. La peça que no tingui aquestes premisses tècniques i de continguts serà retornada o retribuïda d'acord amb una categoria inferior a la pactada inicialment per al reportatge.*
2. *La decisió sobre l'acceptació final del contingut és del responsable de cada programa.*
3. *Per garantir que tot el procés ha estat correcte, les peces es pagaran un cop emeses.*
4. *Els drets de les produccions hauran de disposar dels drets per a la seva explotació web.*
5. *En el cas dels reportatges, si una peça es versiona per emetre-la en un programa diferent, per la versió es pagarà l'import de la categoria inferior a la que s'ha acordat per al reportatge inèdit.*
6. *La transmissió per satèl·lit amb Banda Ka IP s'ofereix amb bonding en 3G/4G per a contribucions de vídeo, i inclou les següents prestacions:*
 - *Enllaç DSNG amb SD-SDI per assegurar la transmissió en codificació H.264 de 5 MBPS de vídeo de pujada des de la DSNG mitjançant una motxilla de transmissió tipus TVU o Aviwest i recepció a la seu capçalera amb el descodificador de la motxilla corresponent.*
 - *Per seguretat en la transmissió, la motxilla incorporarà les sims necessàries per poder oferir simultàniament la connexió via 3G/4G en mode bonding amb el senyal del satèl·lit.*
 - *Una hora abans de la connexió, es farà una prova de connectivitat de 15 minuts per comprovar que tots els paràmetres són correctes i per fer ajustos de delay d'àudio.*

L'adhesió de l'ENTITAT al present Annex implica la cessió per part de la XAL del dret de comunicació pública sobre la programació sindicada de lliure emissió en l'àmbit d'actuació del mitjà, per tal que l'ENTITAT pugui complementar la seva graella.

L'ENTITAT es compromet a respectar les condicions d'emissió establertes per la XAL, i comunicar els dies i hores de programació, quedant-hi obligada mitjançant la fitxa-contracte que la XAL posa a la seva disposició, a través de la plataforma Sindicada. Aquesta fitxa-contracte facilitarà tota la informació relativa al contingut: nom del programa, sinopsi, durada, periodicitat, dia de distribució, proposta d'emissió, contraprestació econòmica, si s'escau, i altres consideracions pròpies del programa relatives als drets de propietat intel·lectual i explotació així com la possible incorporació de publicitat i patrocini. L'ENTITAT per poder obtenir els drets d'emissió ha de respectar totes les condicions fixades en la fitxa-contracte.

La programació sindicada de lliure emissió identificarà les entitats usuàries com a membres de la Xarxa de Comunicació Local, sense perjudici de la responsabilitat editorial que correspon a cada ENTITAT. Els continguts d'aquesta programació s'identificaran amb el logotip/mosca/indicatiu de La Xarxa. La imatge gràfica, sonora i/o corporativa haurà de ser respectada per les entitats adherides i podran complementar-la amb el seu propi logotip/indicatiu.

L'incompliment d'aquestes condicions facultarà la XAL a interrompre temporalment la distribució d'aquests continguts. Si l'ENTITAT no esmena l'incompliment detectat en el període de temps atorgat per la XAL a aquest efecte, la XAL podrà acordar unilateralment la resolució d'aquest Annex.

LA XAL podrà promoure i promocionar, total o parcialment, aquesta programació conjunta com estimi més oportú, sempre en benefici del conjunt dels mitjans adherits. L'ENTITAT podrà optar per promocionar pel seu compte els continguts de la programació sindicada com consideri adient, obligant-se a acordar amb la XAL, prèviament a la seva realització, les condicions en les quals es portarà a terme la promoció.

Aquest Annex serà vigent durant el període d'un any i es prorrogarà tàcitament per períodes anuals llevat denúncia escrita per qualsevol de les dues parts amb un (1) mes d'antelació. En el supòsit de resolució unilateral anticipada d'aquest Annex, sense que existeixi causa de resolució, la part que opti per la resolució haurà d'indemnitzar l'altra part amb un import equivalent al que resti pendent de pagament."

S'adjunta com a annex la versió definitiva del Protocol amb aquests canvis.

Tercer.- PUBLICAR aquesta modificació al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* i a la web de la Xarxa Audiovisual Local, SL.

Quart.- NOTIFICAR aquesta Resolució a totes les entitats adherides al Protocol General dels Serveis de la XAL.

Barcelona, 17 de juny de 2020



Travessera de les Corts, 131-159
Recinte Maternitat - Pavelló Cambó
08028 Barcelona
Tel. +34 93 508 06 00
laxarxa@laxarxa.com
www.laxarxa.com

Lluís Garriga Paituví
Conseller Delegat
Xarxa Audiovisual Local, SL

Annex

Protocol General dels Serveis de la XAL

Preàmbul

1. Marc legal de l'audiovisual
 2. Principis inspiradors de l'actuació de la XAL
 3. Estipulacions
 - 3.1 Objecte i adhesió al Protocol General
 - 3.2.- Serveis de continguts
 - 3.2.1. Servei de continguts informatius (XN)
 - 3.2.2 Continguts de servei bàsic
 - 3.3 Altres serveis
 - 3.3.1 Portal web
 - 3.3.2 Redacció virtual
 - 3.3.3 Sistemes de distribució i contribució per xarxes ip (xip)
 - 3.3.4 Mitjans de gestió de la informació: Sindicada
 - 3.3.5 La plataforma de distribució de continguts sota demanda per internet
 - 3.3.6. Altres eines i equipaments tècnics
 - 3.3.7. Comunicació corporativa
 - 3.3.8. Comercialització
 - 3.3.9. Formació, assessorament i suport
 - 3.4.- Compromisos i obligacions de les entitats adherides
 - 3.5.- Contraprestacions econòmiques
 - 3.6.- Vigència, modificació i extinció del Protocol
 - 3.7.- Jurisdicció competent
 - 3.8.- Protecció de dades de caràcter personal
 - 4.- Entrada en vigor i disposicions transitòries
- Annex 1 – Serveis generals
Annex 2 – Servei de Continguts Informatius XN
Annex 3 – Servei de Continguts Sindicats
Annex 4 – Plataforma de distribució per internet de continguts audiovisuals alacarta.cat i canals d' streaming
Annex 5. Sistemes tècnics
Annex 6 – Comercialització
Annex 7 - Enregistraments d'àudios corporatius i publicitaris

Preàmbul

La **Xarxa Audiovisual Local, SL (XAL)** és una societat limitada creada per la Diputació de Barcelona.

La normativa aplicable, respecte al procediment d'aprovació de la seva constitució, es troba bàsicament al Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya (TRLMRLC), aprovat per Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril (art. 243 i següents), la Llei estatal 7/1985, reguladora de les bases del règim local (LBRL), de 2 d'abril, (art. 86), el Text Refós de les disposicions legals vigents en matèria de règim local (TRRL), aprovat pel Reial Decret legislatiu 781/1986, de 18 d'abril (art. 96 i concordants) i el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals (ROAS), aprovat per decret 179/1995, de 13 de juny (art. 136 i següents).

La Societat es registrarà pels seus estatuts i, en tot allò no previst per les disposicions de la Llei de societats de capital, la LBRL, el TRLMRLC i el ROAS, i per la resta de normativa que sigui d'aplicació.

L'objecte social de la XAL es defineix a l'article 2 dels seus estatuts el qual estableix que la societat té per objecte la prestació i gestió del servei públic de caràcter econòmic, de desenvolupament de les activitats vinculades al foment i promoció de la comunicació local, i en concret les següents:

- L'adquisició, realització, producció, distribució i explotació, sota qualsevol forma, de programes de ràdio, televisió i notícies, així com en general, de drets de propietat intel·lectual i continguts de caràcter audiovisual, interactius i/o multimèdia, per satèl·lit, cable i internet o en qualsevol altre suport de difusió.
- La prestació de serveis d'agència de notícies i serveis de comunicació a les administracions locals o d'altres, i en general als ens públics i privats.
- La prestació de serveis de formació i d'assessorament a tercers en relació amb les activitats anteriors.
- I, en general, totes les activitats relatives a l'àmbit de la comunicació local.

En desenvolupament d'aquest objecte la XAL treballa sota la denominació *La Xarxa de Comunicació Local –La Xarxa-*, amb l'objectiu de transmetre les seves activitats com a fruit de l'activitat d'una estructura de concertació, cooperació i coordinació de les capacitats productives dels mitjans audiovisuals, sense una relació jeràrquica amb les entitats adherides. Això converteix a *La Xarxa* en una plataforma multidireccional de continguts i serveis, que aporta valor afegit a través del treball en xarxa dels mitjans de proximitat i els projecta arreu del territori.

Amb la finalitat de donar compliment a les idees exposades s'articula el Protocol General de Serveis a prestar per la XAL.

D'aquesta manera, la XAL proporciona serveis i fomenta la col·laboració en forma de coproducció i d'intercanvi d'experiències a aquelles estructures públiques o privades que tinguin com a finalitat la comunicació en l'àmbit de proximitat a Catalunya mitjançant totes les plataformes existents (televisions en TDT, IPTV, cable, webTV o agregadors audiovisuals; ràdios

per ones i per Internet, sincròniques i asincròniques; mitjans de comunicació digitals i continguts amb especialització en l'àmbit local difosos mitjançant qualsevol tipus de suport tecnològic existent (telèfons intel·ligents, tauletes, pantalles físiques o domòtica) o que puguin existir.

L'objectiu de la XAL és dotar de recursos i serveis als mitjans de comunicació locals, fomentant l'optimització dels mateixos mitjançant la concertació i l'intercanvi, per garantir la solidesa, la projecció i la sostenibilitat del sistema de comunicació local català.

Aquest protocol parteix del Protocol aprovat per la Xarxa Audiovisual Local, e.p.e., l'any 2009, entitat a la qual succeeix la XAL, i és l'origen del model de serveis en què es basa l'actual empresa.

En aquests moments cal replantejar el protocol com a conseqüència de la transformació del model dels serveis de suport a la comunicació local prestats per la Diputació de Barcelona que ha passat de fer-se a través d'una epe i indirectament a través de les aportacions al Consorci de Comunicació Local a fer-se mitjançant una societat mercantil de responsabilitat limitada.

Igualment la XAL és cessionària des del 1 de gener de 2013 dels actius i passius de la societat instrumental del Consorci de Comunicació Local, Agència de Comunicació Local (ACL), que actuava com a entitat de suport a la comunicació local a les emissores de ràdio municipals dels ajuntaments adherits al Consorci.

En conseqüència cal preveure l'adhesió al protocol XAL de les emissores de ràdio interessades a seguir gaudint dels serveis que fins ara els prestava l'ACL amb un règim d'integració que no resulti traumàtic.

Els principis inspiradors del protocol de la XAL, epe continuen tenint total validesa per a la situació actual i per la incorporació dels serveis dirigits a la ràdio i els donem per reproduïts en aquest text.

La greu situació econòmica que estem patint en aquests moments provoca que la XAL hagi d'adaptar de manera continua els serveis que presta i, en conseqüència, revisar el marc d'actuació i suport mantingut fins al moment amb les diferents entitats públiques i privades que operen en aquest sector. L'objectiu és millorar el suport als mitjans audiovisuals, a través del subministrament de continguts i serveis que donin resposta als nous reptes del sector davant la implantació de la tecnologia digital.

La situació del sector de la comunicació local i la unitat lingüística del mercat català han obligat a estendre per tot el territori les diverses fórmules de col·laboració existents a Catalunya, mitjançant models en xarxa, que apleguen a mitjans locals, tant de titularitat municipal com privada; l'adhesió al Protocol dels mitjans privats requerirà que l'entitat reculli en els seus estatuts com un dels seus objectius socials la satisfacció de les missions i principis de servei públic dels articles 33 i 26.3 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya (en endavant, LCAC).

En aquest sentit, cal remarcar que és precisament l'essència mateixa del sector la que porta a fer que la col·laboració entre els ens locals transcendeixi els límits territorials (municipals, comarcals o provincials). I aquest és el resultat volgut i desitjat tant pel constituent (Constitució Espanyola (CE), art. 103.1, principi de coordinació), com pel legislador estatal (LBRL, art. 55 i següents, sobre relacions interadministratives). També l'Estatut d'Autonomia de Catalunya de 2006 (EAC) es fa ressò d'aquesta actuació conjunta en parlar de competències *locals* (art. 84, títol), governs

locals (art. 84.2) o en vincular els serveis públics de comunicació audiovisual d'àmbit local amb el respecte a la garantia de l'autonomia local (art. 146.1.a, *in fine*).

En aquesta mateixa línia, no es pot oblidar que preceptes tals com l'article 10 de la Carta Europea d'Autonomia Local (CEAL), l'article 115. 3 del TRLMRLC i l'article 307.2 del ROAS, palesen la possibilitat dels ens locals –fins i tot, *el dret-*, en els termes de la CEAL de formalitzar convenis com a instrument de cooperació interadministrativa sense fronteres territorials.

En conseqüència, el paper de la XAL com a estructura de suport als mitjans locals esdevé clau per posar a la seva disposició una oferta de continguts que garanteixi l'accés de tots els ciutadans a una informació veraç, objectiva i equilibrada, que sigui capaç de satisfer les seves necessitats democràtiques, socials, educatives i culturals com es fixa en la LCAC.

Per acabar, cal esmentar la disposició addicional vuitena de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, en virtut de la qual "les subvencions que integren el Programa de cooperació econòmica de l'Estat a les inversions de les entitats locals, de la mateixa forma que les subvencions que integren plans o instruments similars que tinguin per objecte portar a terme funcions d'assistència i cooperació municipal es regiran per la seva normativa específica, resultant d'aplicació supletòria les disposicions d'aquesta Llei." En aquest sentit, la XAL regula la prestació dels seus serveis i el desenvolupament de les seves funcions d'assistència i cooperació municipal mitjançant el present document, raó per la qual queda exclosa l'aplicació de l'esmentada Llei 38/2003.

Per tot el que s'exposa anteriorment, la XAL ha elaborat aquest protocol, fruit d'una reflexió estratègica, com a marc d'actuació pels anys vinents. És també el resultat d'un procés de treball conjunt entre els mateixos mitjans locals, i parteix del coneixement i experiència acumulats en aquests últims quinze anys.

1. Marc legal de l'audiovisual

La Llei 7/2010 general de comunicació audiovisual (LGCA) regula amb caràcter de legislació bàsica el règim de premsa, ràdio i televisió i suposa la incorporació a la legislació espanyola de la Directiva 2007/65/CE del Parlament Europeu i del Consell, de 11 de desembre de 2007, per la qual es modifica la Directiva 89/552 / CEE del Consell sobre la coordinació de determinades disposicions legals, reglamentàries i administratives dels Estats membres relatives a l'exercici d'activitats de radiodifusió televisiva. Aquesta legislació ve a coniar amb la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la Comunicació Audiovisual de Catalunya (LCAC) que regula el mateix sector a Catalunya.

No s'ha vist alterada l'organització feta per la LCAC del sistema audiovisual de Catalunya que s'organitza en dos nivells: el nivell nacional, estructurat al voltant de mitjans i serveis que abracen tot el territori de Catalunya, i el nivell local o de proximitat, que comprèn els àmbits municipal i supramunicipal, en el marc de les demarcacions establertes per la normativa. Alhora, el sistema audiovisual català, en els dos nivells que s'han diferenciat, s'estructura a partir d'un sector públic que garanteix la prestació del servei públic, i d'un sector privat competitiu, viable, plural i divers.

D'acord amb les disposicions de la LCAC, el servei públic de comunicació audiovisual de Catalunya consisteix en la prestació de serveis de comunicació audiovisual en règim de gestió directa per part de la Generalitat, dels ens locals de Catalunya o dels consorcis, entenent-se que l'ens o l'organisme encarregat de la seva gestió directa ha de definir, elaborar i distribuir, sota la seva responsabilitat, un conjunt de programes, continguts i serveis audiovisuals orientats a la

creació de les condicions necessàries per a la plena eficàcia dels drets fonamentals de llibertat d'informació i de lliure expressió, i ha de facilitar la participació dels ciutadans de Catalunya en la vida política, econòmica, cultural i social del país. Així mateix, s'estableix que la prestació del servei públic de comunicació audiovisual pot comptar amb el suport i la col·laboració d'entitats i subjectes privats en els casos en què sigui necessària la disponibilitat de mitjans materials o professionals diferents dels de l'ens o la societat responsable de la gestió directa del servei, sense perjudici de la seva gestió directa, i d'una manera particular quan això permeti d'impulsar el sector audiovisual de Catalunya.

L'obligatorietat de la gestió directa dels mitjans públics i la fixació legal, per a la televisió, d'uns mínims de programació pròpia derivats de les diferents lleis reguladores de l'audiovisual van provocar que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (en endavant, CAC) va fer públic (www.cac.cat) l'Acord 34/2008, de 18 de març, el qual aprova amb caràcter definitiu un document relatiu als criteris d'interpretació dels límits de la gestió directa en la prestació del servei públic de televisió digital terrestre d'àmbit local. Aquestes previsions han quedat superades per la Llei 7/2010 però la definició dels diferents conceptes continguda a l'acord del CAC mantenen la seva vigència.

Actualment les obligacions dels prestadors del servei públic de comunicació audiovisual televisiva local no estan facultats per a l'emissió en cadena amb altres entitats autoritzades, durant més del 25% del temps total setmanal, encara que sigui en horari diferent. En cap cas aquest percentatge pot concentrar-se en l'horari de 21 a 24 hores.

No es considerarà emissió en cadena l'emissió de programes que hagin estat coproduïts o produïts de forma sindicada pels prestadors del servei de comunicació televisiva d'àmbit local. El percentatge de sindicació mínima per a l'aplicació d'aquest supòsit serà del 12% del total del projecte.

Tal com estableix el CAC en el document anomenat "Criteris d'interpretació de les obligacions que integren el règim dels prestadors del servei de televisió digital terrestre d'àmbit local en matèria de programació original, producció pròpia, emissió en cadena i sindicació de continguts" (aprovats de forma definitiva per l'Acord 34/2008, de 18 de març, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya), l'emissió de continguts com a conseqüència d'un esforç de sindicació no consisteix en la mera difusió de quelcom subministrat per part d'un tercer, sinó que és fruit d'una decisió editorial compartida, i sembla evident que el fet que els prestadors corresponents emetin continguts en el marc d'una xarxa de sindicació no es pot considerar, malgrat la més que possible coincidència, una activitat de mera reemissió i, per tant, aliena al concepte de programació original. Dit d'una altra manera, l'emissió de continguts sobre la base d'un criteri editorial propi i com a conseqüència de la participació corresponent (sigui quin sigui el format) en el procés de concebre'ls i elaborar-los entra dins del concepte legal actualment vigent i aplicable de programació original.

Aquesta interpretació resulta de gran transcendència tant per a les televisions locals com per a la XAL, ja que gran part de la seva programació és el resultat d'un esforç de sindicació entre les televisions locals i, per tant, suposa que les televisions locals que emetin aquesta programació durant les franges horàries esmentades, estaran donant compliment a les obligacions legals exigides per la LCAC.

Pel que fa a les obligacions de les emissores de ràdio d'àmbit local es limiten a la obligatorietat de prestació del servei, sense que quedin fixats ni mínims ni màxims de programació pròpia per la naturalesa del propi servei.

En qualsevol cas les modificacions normatives que es produeixin quedaran incorporades per aquest protocol.

2.- Principis inspiradors de l'actuació de la XAL

1. La XAL com a ens públic té la vocació i el compromís d'impulsar i garantir la sostenibilitat dels mitjans audiovisuals de proximitat, proporcionant els recursos i promovent totes aquelles iniciatives que els facilitin la prestació de servei públic que tenen encomanat.

2. La XAL actua com a estructura de concertació, cooperació i coordinació de les capacitats productives dels mitjans audiovisuals en benefici del mateix sector per tal de garantir-ne la viabilitat i la singularitat en el territori.

En tant que estructura de concertació i cooperació, la XAL col·labora amb les entitats adherides, sense que existeixi una relació jeràrquica, compartint els objectius i estratègies que permeten optimitzar els recursos disponibles en benefici d'una millor oferta de continguts i serveis.

Per tot això, i en els termes de l'Acord 34/2008, de 18 de març del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, la XAL es troba al servei i a disposició dels prestadors del servei de comunicació audiovisual local i no a l'inrevés, per la qual cosa, seran les entitats adherides les responsables últimes de la seva línia editorial.

Com a estructura de coordinació, la XAL coprodueix o encarrega la producció de programes als mitjans de proximitat, prioritzant les produccions de servei públic de caràcter informatiu. La XAL esdevé una plataforma multidireccional de continguts i serveis, que dinamitza les produccions entre els mateixos mitjans, que d'aquesta manera poden complementar les seves ofertes de continguts i serveis amb una estratègia que pretén rendibilitzar al màxim els recursos existents, dins d'uns paràmetres d'interès públic, màxima qualitat i costos assumibles.

3. La XAL, com a estructura de suport, troba la seva raó de ser en l'aportació de valor afegit als recursos que gestiona mitjançant la col·laboració amb els mitjans audiovisuals de proximitat. A través d'aquests mitjans, es treballa generant economies d'escala, compartint informació i bones pràctiques, aportant coneixement i suport tècnic, i fomentant la coproducció i els intercanvis entre els mateixos mitjans locals. Es produeix, d'aquesta manera, un efecte multiplicador dels recursos, i la XAL és l'agent que assegura la prestació equilibrada dels serveis de qualitat en tot el territori. L'objectiu és implantar una cultura de la concertació per assegurar la màxima eficiència en la prestació dels serveis, que s'adapti a les noves i complexes realitats del sector. Això comporta la implicació dels recursos de les diferents parts involucrades en un mateix projecte, aspecte fonamental que diferencia a la XAL dels sistemes basats en el repartiment unidireccional de recursos d'una institució cap a un mitjà.

4. La XAL, a través de la marca La Xarxa de Comunicació Local, fonamenta la seva actuació en el treball en xarxa, posant en comú els seus recursos i les aportacions de les entitats adherides i prenent les decisions estratègiques de forma concertada, consolidant, així, una veritable relació en xarxa. El treball en xarxa propicia la corresponsabilitat, la reciprocitat i el reconeixement mutu de les entitats amb què es col·labora i de totes les parts que s'adhereixen a aquest Protocol.

5. La XAL aplica els principis de professionalitat, imparcialitat i transparència en les seves actuacions per tal d'aconseguir la confiança, la complicitat i la satisfacció del sector, defugint

l'arbitrarietat i consolidant una oferta modular, flexible i escalable que es consideri viable i s'ajusti a les necessitats de cada entitat adherida.

6. La XAL es compromet a adaptar-se constantment a les necessitats del sector, avaluant periòdicament els seus serveis mitjançant indicadors que li permeten sospesar la idoneïtat de les seves actuacions, per garantir l'eficàcia i l'eficiència dels recursos gestionats.

7. La XAL, amb les seves actuacions, tindrà en compte les missions específiques de servei públic de comunicació audiovisual que són pròpies dels mitjans als quals dona servei i que, de forma merament enunciativa, són les següents:

Informació al ciutadà: transmissió d'una informació veraç, objectiva i equilibrada, respectuosa amb el pluralisme polític, social i cultural, i també amb l'equilibri territorial, que garanteixi l'impuls del coneixement i el respecte dels valors i els principis continguts en la Constitució espanyola, l'Estatut d'autonomia, el dret comunitari originari i els tractats internacionals.

La difusió de l'activitat del Parlament, dels grups parlamentaris, de les organitzacions polítiques i socials i dels agents socials de Catalunya.

La garantia de la màxima continuïtat en la prestació del servei i de la plena cobertura del conjunt del territori.

La garantia que les persones amb discapacitat puguin accedir d'una manera efectiva a tots els continguts distribuïts.

La promoció, el coneixement i la difusió de la llengua i la cultura catalanes, dins el marc general de la política lingüística i cultural establert per la legislació vigent.

La promoció activa de la convivència cívica, el desenvolupament plural i democràtic de la societat, el coneixement i el respecte a les diverses opcions i manifestacions polítiques, socials, lingüístiques, culturals i religioses presents al territori de Catalunya.

En aquest context és necessari l'ús de tots els llenguatges, formats i discursos que dins el respecte i l'atenció a la diversitat i el pluralisme, permetin el diàleg, la comprensió i la cohesió entre les diverses opcions, i entre les diverses àrees del territori.

La promoció activa de la igualtat entre dones i homes, que inclou la igualtat de tracte i d'oportunitats, el respecte a la diversitat i a la diferència, la integració de la perspectiva de gènere, el foment d'accions positives i l'ús d'un llenguatge no sexista.

El reforç de la identitat nacional i ciutadana com un procés integrador, en evolució constant i obert a la diversitat.

El subministrament de continguts i serveis audiovisuals dirigits als sectors més amplis i diversos de l'audiència, amb una atenció especial als col·lectius més vulnerables, tot promovent el coneixement, la influència i el prestigi del servei públic dins el marc general de l'espai català de comunicació audiovisual.

La definició, l'aplicació i l'impuls, dins l'espai català de comunicació audiovisual, d'un model de comunicació basat en la qualitat, la diversitat en l'oferta, el foment de la innovació, el respecte dels drets dels consumidors i l'exigència ètica i professional.

L'afavoriment de l'accés dels ciutadans a la formació, la difusió, el coneixement i la divulgació màxims dels principals esdeveniments polítics, socials, econòmics, científics i esportius de la societat Catalunya i les seves arrels històriques, preservant d'una manera especial la memòria històrica i el patrimoni dels seus testimonis, i la promoció de les expressions i manifestacions culturals més diverses, particularment de les vinculades a l'ús dels mitjans audiovisuals.

La contribució a estrènyer els vincles, mitjançant la cooperació i les activitats que li són pròpies, amb la resta de comunitats de llengua i cultura catalanes, així com la cooperació amb altres iniciatives de proximitat que puguin resultar d'interès per a la XAL.

La contribució al desenvolupament de les indústries culturals catalanes, especialment les audiovisuals, la promoció de la creació audiovisual i de noves formes d'expressió en aquest àmbit.

La contribució al desenvolupament de la societat del coneixement utilitzant les diverses tecnologies i vies de difusió i els serveis interactius, desplegant nous serveis i afavorint l'apropament de l'administració pública als ciutadans.

Per això, el model de treball de La Xarxa de Comunicació Local es basa en la concertació i la informació, mitjançant reunions periòdiques, en els diferents àmbits tècnics i comissions, amb els professionals dels diferents mitjans. A més, la relació diària ha de garantir una comunicació àgil i fluida, aprofitant les tecnologies a l'abast de tots, amb l'objecte de prestar uns serveis eficients i de qualitat.

La presa de decisions sobre els continguts i serveis que s'ofereixen des de la XAL es duu a terme tenint en compte el criteri de les respectives comissions tècniques coordinades per la Direcció de la XAL. Els objectius generals d'aquestes comissions són els següents:

Definir les estratègies de continguts i formats que han de conformar les ofertes de servei públic dels mitjans locals.

Valorar els continguts i serveis que s'ofereixen des de la XAL.

Formen part de les comissions tècniques els professionals assignats per la XAL i els responsables que assignin les entitats adherides.

Sense perjudici de les comissions que la XAL consideri oportú establir per donar compliment als objectius descrits en el present Protocol, actualment la XAL disposa de tres comissions que desenvolupen la seva activitat, centrades en els àmbits de continguts, tecnologia i publicitat. Els objectius específics d'aquestes comissions són els següents:

Comissió de Continguts: posar en comú les estratègies de producció, explotació, formats, coproduccions, etc. en els àmbits d'informatius i programes. Està formada, com a mínim, per: els caps d'Informatius i esports i de Sistemes, els responsables de les unitats específiques de suport que es consideri adients, en qualitat de convidats, i quatre directors dels mitjans adherits.

Comissió Tecnològica: posar en comú solucions, experiències i opinions sobre equipaments i sistemes de cara a la resolució de problemes tècnics o a possibles adquisicions d'equipament; així mateix, aquesta comissió tracta sobre la implementació de sistemes, I+D i noves tecnologies en els processos de producció, contribució i distribució dels continguts audiovisuals. Està formada pel cap de departament de Tecnologia de la XAL i els responsables tècnics dels mitjans adherits.

Comissió de Publicitat: posar en comú estratègies de comercialització i explotació de continguts, serveis i antena. Està formada pel cap del departament comercial i els responsables que designi cada mitjà adherit.

Les comissions es reuneixen com a mínim una vegada a l'any, amb independència de les possibles reunions extraordinàries que es puguin convocar en funció de les necessitats de la XAL i de les entitats adherides.

A banda de les reunions específiques de cadascuna de les comissions, també s'organitzen jornades de treball amb les entitats adherides i el sector per tractar els temes d'interès en l'àmbit de cada comissió.

En garantia de l'aplicació dels anteriors principis i a fi de millorar els fluxos de treball, la XAL compta amb una àrea específica de Comunicació i Relació amb les entitats adherides per garantir una atenció i un servei ampli i acurat a les entitats i vetllar pel compliment dels objectius i condicions determinats en aquest document.

3. ESTIPULACIONS

3.1 – Objecte i adhesió al Protocol General

1. La XAL i les entitats adherides a aquest Protocol General reben la consideració de parts, i es consideren vinculades per aquest instrument. Les entitats adherides es denominaran de forma col·lectiva "entitats" o "entitats adherides" i de forma individual "l'entitat".

2. El desplegament estructurat i l'enunciació d'objectius estratègics, àmbits de suport i obligacions assumides per les diferents parts en aquest document reben la denominació de Protocol General.

3. Es consideren parts en aquest Protocol General:

- a) La XAL com a impulsora del Protocol.
- b) Els ens locals, les modalitats associatives d'ens locals establertes per la llei i els consorcis integrats per ens locals responsables de la prestació del servei de comunicació audiovisual local que s'adhereixin al Protocol General.
- c) Els organismes autònoms locals, les entitats públiques empresarials i les societats mercantils participades pels ens locals, i altres ens instrumentals dels ens locals, constituïts per a la prestació del servei de comunicació audiovisual local, que s'adhereixin al Protocol General.
- d) Les societats mercantils, els grups d'empreses i altres entitats privades que actuen dintre del sector de la comunicació audiovisual i que s'adhereixin al Protocol General. En aquests supòsits, l'adhesió al Protocol requerirà que l'entitat reculli en els seus estatus com un dels seus objectius socials la satisfacció de les missions i principis de servei públic dels articles 33 i 26.3 de la Llei de Comunicació Audiovisual de Catalunya.

4. Les entitats que s'adhereixen a aquest Protocol General subscriuran un document que fixa les condicions particulars de l'adhesió i que rep la denominació de Protocol Particular. Amb l'adhesió a aquest Protocol General, de mutu acord i voluntàriament, la XAL i les entitats adherides estableixen una relació continuada de treball. Els compromisos entre les parts derivats dels actes i els instruments específics d'aplicació o desplegament d'aquest Protocol General s'estableixen

sens perjudici de les relacions de qualsevol naturalesa que puguin acordar les parts, incloent-hi altres relacions convencionals, formalitzades, quan escaigui, al marge d'aquest instrument.

5. L'adhesió al Protocol General donarà lloc als compromisos concrets d'acord amb els serveis que es posen en comú i les contraprestacions que es deriven dels acords concertats en forma d'intercanvi o contraprestació econòmica, i que es fixen en aquest document i en el Protocol Particular.

6. L'adhesió al Protocol General comporta l'obligació per part de l'ENTITAT d'abonar una quota mensual consistent en l'adhesió a la XAL, manteniment i serveis generals establerta a l'Annex 1 (llevat de les entitats, de municipis o amb un àmbit d'actuació, de menys de 10.000 habitants que n'estaran exemptes en el supòsit que s'explica a l'esmentat annex). Sense perjudici de l'anterior, l'ENTITAT, mitjançant el Protocol Particular, podrà subscriure qualsevol dels altres serveis previstos als Annexos del present Protocol General, o altres que es puguin incorporar en un futur.

3.2.- Serveis de continguts

La producció i l'intercanvi de programes i notícies o de continguts en general, susceptibles d'ús sota qualsevol format, per a les entitats adherides i entre aquestes, és un dels eixos bàsics del servei. El servei de continguts que presta la XAL consisteix en diversos blocs diferenciats:

3.2.1. Servei de continguts informatius XN

L'XN és un servei de continguts informatius en qualsevol format: audiovisual, radiofònic, o text que té per objecte la difusió de la informació que es genera en el territori, fonamentada en la total implicació dels mitjans de comunicació locals en aquest procés. En aquest sentit, cal assenyalar que es tracta d'una iniciativa d'èxit que fa possible la interrelació entre els mitjans, i entre ells i la redacció central de La Xarxa, la qual cosa els fa protagonistes alhora que editors dels continguts informatius que emeten.

L'XN treballa sota un model singular d'agència informativa de caràcter multidireccional, d'aportació mútua i recíproca de notícies entre les entitats adherides i la redacció central. Les entitats aporten els continguts informatius per ser distribuïts, emesos, modificats i editats per la resta d'adherits.

La producció informativa, que es realitza en col·laboració amb les entitats adherides i altres subministradors i/o agències de notícies contractades, es centra en formats de vídeo digital i/o àudio i/o fotografia i/o text, d'interès tant per a mitjans de comunicació generalistes com digitals (internet, telefonia mòbil, etc.), institucions públiques, entitats privades i particulars. Tal com s'apunta, aquesta estructura de treball en xarxa fa que la XN pugui ser considerada com la forma més eficaç d'implicació entre la font de la informació i el mitjà que l'ha de difondre.

Aquest servei s'ofereix a aquelles entitats que, de forma acreditada, estan capacitades per fer-ne un ús professional i d'acord amb els termes i condicions que s'annexen a aquest Protocol General (Annex 2). L'ENTITAT, mitjançant el Protocol Particular, estableix la forma en què participa en el servei de continguts informatius.

3.2.2. Servei de continguts sindicats

Oferta de continguts fruit d'una decisió editorial compartida, considerada d'interès públic, centrada en continguts informatius, divulgatius i d'entreteniment, dels quals les entitats poden disposar i emetre d'acord amb els seus interessos de programació. L'oferta de continguts es

gestiona a través de la plataforma Sindicada. Cadascun dels continguts té una fitxa-contracte en la qual es detalla la informació del programa i les condicions d'ús. L'oferta de continguts inclou les següents categories:

3.2.2.1. Informatius

Programació d'informació general i esportiva diària concebuda i elaborada per la redacció central conjuntament amb els mitjans de les entitats que s'adhereixin a aquest Protocol, que col·laboren en la seva confecció aportant continguts. Pot ser de dos tipus:

- a) Continguts informatius sindicats de lliure emissió asíncrona.
- b) Continguts informatius sindicats de lliure emissió sincrònica.

3.2.2.2. Continguts no informatius

Continguts no informatius (cultural-divulgatius, entreteniment i magazines) coproduïts majoritàriament pels propis mitjans locals i la XAL. Pot ser de dos tipus:

- a) Continguts no informatius sindicats de lliure emissió asíncrona.
- b) Continguts no informatius sindicats de lliure emissió sincrònica.

Prestacions de serveis en produccions audiovisuals.

Les diverses fórmules de producció i coproducció que assumeix La Xarxa formen part de la riquesa i singularitat dels continguts produïts per les mateixes Entitats que hi participen i que després emeten com a contingut propi.

Drets d'emissió: L'Entitat cedeix a la XAL i aquesta adquireix, amb facultat de cessió a tercers, tots els drets d'explotació (i de forma especial els de comunicació pública, reproducció, distribució i transformació) durant el màxim de temps de protecció establert per la llei de propietat intel·lectual vigent o durant un determinat període i per qualsevol lloc del món o un àmbit geogràfic concret. L'Entitat declara i està en disposició d'acreditar que compta amb les autoritzacions i cessions de drets d'autor que corresponguin a tercers.

Drets de producció: La XAL, mitjançant contracte, fixarà les condicions específiques que defineixen la producció audiovisual d'acord amb un pressupost i amb les característiques tècniques i artístiques que la fan possible. Els drets de propietat i d'explotació que se'n deriven també quedaran establerts en el contracte.

Drets de coproducció: Aquests tipus de producció incorporen nivells de participació cada vegada més importants i diversos tant en l'àmbit dels recursos tècnics que es posen en comú com en el dels recursos humans. En aquests casos, per garantir el repartiment equitatiu i transparent dels costos que ha de suportar cada Entitat que participa en la coproducció, es remunerarà a cadascuna d'elles en funció dels recursos que porti al projecte d'acord amb un quadre de tarifes aprovat per la Direcció de la XAL del qual se'n donarà publicitat pels canals que s'utilitzen habitualment a aquests efectes.

En els recursos tècnics:

Per poder dur a terme coproduccions de mitjana o gran dimensió en les quals es necessita un volum d'equipament tècnic que sobrepassa el que habitualment disposa un únic mitjà de comunicació local, amb el propòsit d'optimitzar els recursos (especialment en allò que impliqui una millor eficiència de recursos públics), es fa imprescindible posar en comú el material tècnic audiovisual de diverses Entitats.

En els recursos humans:

Aquestes estipulacions i criteris seran d'aplicació directa a la XAL i a les entitats adherides que es trobin en las situacions que es descriuen pel que fa a la mobilitat de personal entre elles derivades de l'intercanvi de mitjans i recursos humans com a conseqüència de la cooperació en la producció i en l'intercanvi de continguts audiovisuals previstos a l'estipulació tercera del Protocol General de serveis, donat que aquesta cooperació pot suposar una prestació integral, inclosa l'aportació de funcions i d'organització.

En els supòsits que, com a conseqüència de la cooperació en la producció i en l'intercanvi de continguts audiovisuals previstos a l'estipulació tercera del Protocol General de serveis, el personal d'una entitat associada passi a desenvolupar els seus serveis dins la seu, locals o instal·lacions de la XAL, aquesta circumstància no alterarà la seva relació laboral i continuarà a tots els efectes mantenint la relació laboral amb l'entitat adherida a la XAL.

Per tal de reforçar allò exposat anteriorment, l'activitat del personal de l'entitat adherida que presti serveis a la seu, als locals o a les instal·lacions de XAL, haurà de quedar perfectament identificat respecte de l'activitat de producció objecte de la cooperació i que determina i justifica la presència del treballador en la seu, locals o instal·lacions de la XAL.

Els responsables de la XAL no tindran cap mena de poder de direcció que correspon, com a ocupadora, a l'entitat adherida –subjecte de la relació laboral-. La XAL s'abstindrà d'assumir funcions directives, especialment d'impartir directament ordres i instruccions sobre el personal de l'entitat adherida, amb excepció dels suggeriments o de la direcció tècnica que correspon a la producció audiovisual i a la producció de continguts.

Als efectes anteriors, l'entitat adherida designarà, en el protocol d'adhesió o en el conveni de cooperació que correspongui, o en qualsevol document que identifiqui el projecte en qüestió, la persona que coordinarà la prestació dels serveis derivats d'aquell projecte de cooperació o de producció de continguts, que es responsabilitzarà de les competències que corresponguin en funció de les relacions laborals.

En cap cas, el personal de l'entitat adherida que es trobi en la situació descrita anteriorment, podrà accedir als mitjans de la XAL, al correu corporatiu de la XAL, a l'accés a l'Intranet corporativa, a l'ús de material de la XAL, etc.

En els contractes o convenis de co-producció, o quan es produeixi qualsevol fórmula de col·laboració que impliqui el desenvolupament en un mateix espai d'activitats per part de personal d'origen divers, els treballadors autònoms, professionals i les parts empleadores seran responsables de les obligacions laborals, de Seguretat Social o en matèria de prevenció de riscos laborals, del respectiu personal al seu servei, al marge de que hagin de cooperar en l'aplicació de la normativa sobre riscos laborals i establir les mesures de coordinació necessàries.

Drets d'explotació i propietat intel·lectual

La XAL és titular dels drets de propietat intel·lectual o disposa dels drets d'explotació sobre els continguts que proporciona a les entitats adherides en els termes previstos en aquest Protocol General, els annexos que l'acompanyen o qualsevol altre tipus de document o mitjà que així ho acrediti.

Amb caràcter general, i perquè l'ENTITAT porti a terme la corresponent comunicació pública d'aquests continguts, la XAL cedeix en aquest acte a l'ENTITAT, de forma no exclusiva i limitada

temporalment (segons les condicions particulars de cadascun dels continguts) i territorialment (per a la seva difusió en l'àmbit territorial propi de l'ENTITAT), els drets de reproducció i comunicació pública dels esmentats continguts. Qualsevol aspecte o condició singular que modifiqui els termes generals d'aquesta cessió de drets queda necessàriament estipulat en aquest Protocol o en els annexos que el puguin complementar o, si escau, en el Protocol Particular.

El règim general d'explotació de drets és el següent:

a) Quan es tracti de continguts sindicats de lliure emissió i programació sindicada d'emissió sincrònica posats a disposició de les entitats en format de programes (informatius, d'entreteniment o de qualsevol altre tipus), l'emissió d'aquests continguts per part de l'ENTITAT es farà en la seva totalitat de forma íntegra, sense supressions, alteracions o addicions; per tant, no s'hi poden incorporar sobreimpressions de qualsevol mena, indicatius, serveis d'SMS, etc., llevat d'autorització expressa i per escrit de la XAL en sentit contrari.

b) Això comporta que la XAL podrà contractar espais publicitaris per incloure'ls en els continguts i també podrà establir contractes de patrocini per a aquests continguts, dins dels límits legalment establerts. En determinats casos, però, els programes es difondran amb els corresponents blocs per a la inclusió de publicitat local.

c) En una fitxa-contracte que la XAL facilitarà als mitjans de comunicació de les entitats a través de la plataforma Sindicada de La Xarxa, es detallarà la informació relativa als programes que es distribueixen, els drets i obligacions de les diverses formes de coproducció, així com el règim d'explotació de drets, inclosos la limitació temporal o qualsevol altra limitació que afecti els drets de propietat intel·lectual que tinguin. L'adhesió al Protocol General comporta l'obligació, mitjançant l'acceptació expressa de la fitxa-contracte, de respectar tots els termes i condicions relatius a l'exercici dels drets.

d) En relació als continguts del servei XN, l'adhesió al Protocol General i al corresponent Annex 2 comporta la cessió a la XAL, de forma no exclusiva, i l'adquisició per part de la XAL, durant el màxim temps de protecció establert per la vigent Llei de propietat intel·lectual i per a la seva explotació en qualsevol país del món, dels drets d'explotació necessaris (i de manera especial, els de reproducció, comunicació pública, distribució i transformació, inclosos en tot cas la subtitulació o doblatge a qualsevol idioma) que poguessin correspondre a l'ENTITAT sobre les imatges, notícies o altres produccions audiovisuals aportades, a fi que puguin ser incloses i explotades en conjunt o individualment com a part del servei informatiu XN. El caràcter no exclusiu de la cessió suposa que l'ENTITAT podrà cedir simultàniament els drets d'explotació sobre els continguts informatius que aporta al servei a qualsevol altra persona física o jurídica llevat que això perjudiqui els acords subscrits per la XAL en benefici de les entitats i acceptats per aquestes.

e) Així mateix, l'adhesió al Protocol General i al corresponent Annex 2 autoritza la XAL, en els termes establerts en el Protocol Particular, a cedir de forma individual i separada les imatges/àudios/text que s'aportin al servei, a fi que la XAL pugui oferir-les als operadors públics, d'àmbit estatal, autonòmic i d'altres, que les sol·licitin per als espais informatius diaris, en virtut dels acords d'intercanvi que són habituals entre aquests tipus de mitjans. Si les peticions d'imatges/àudios/notícies van destinades a formats no informatius diaris de continguts, la cessió estarà subjecta al règim general de comercialització previst en aquest Protocol. La relació amb la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuels està subjecta, de manera particular, al conveni

marc de col·laboració subscrit el 21 de maig de 2012 i els convenis específics que es puguin derivar i que seran degudament comunicats als mitjans adherits.

f) De forma general, l'aportació per part de l'ENTITAT de continguts audiovisuals i/o radiofònics a qualsevol dels serveis de la XAL, obligarà l'ENTITAT a declarar i estar en disposició d'acreditar que té les autoritzacions i cessions de drets d'autor que corresponguin a tercers, de qualsevol obra preexistent i original (guió, música o de qualsevol tipus) que s'hagi incorporat d'una manera o altra als continguts aportats. En qualsevol cas, es presumirà que l'ENTITAT ha adquirit els drets pertinents i amb facultat de cessió a tercers, essent en conseqüència responsable en exclusiva, davant de qualsevol reivindicació o reclamació judicial o extrajudicial que pogués presentar-se per tercers, hagin participat directament o no en qualsevol dels continguts que aportin.

g) La XAL, com a titular per tant dels drets d'explotació sobre els continguts esmentats els podrà reproduir, transformar (respectant en tot cas la seva autoria) i comunicar públicament per distribuir-los a les entitats adherides a aquest Protocol o a altres entitats amb què la XAL col·labori. Així mateix, els podrà promoure i comercialitzar, per si mateixa o fent ús de la facultat de cessió a tercers, en els termes que s'acordin, mitjançant qualsevol tipus de comunicació pública, difusió i/o transmissió (analògica o digital), gratuïta o amb contraprestació, per ràdio, satèl·lit o cable, televisió, internet, cinema, vídeo, DVD, telefonia mòbil, mitjans escrits i en qualsevol suport o format, procediment tècnic o sistema d'explotació existent al mercat.

3.3 Altres serveis

La XAL aporta les infraestructures tecnològiques i de telecomunicacions i altres eines de gestió que permeten la contribució i distribució de continguts, i també la coordinació de les informacions, actuacions i serveis entre els agents de la XAL. Això es concreta principalment en sistemes de distribució del senyal per satèl·lit i/o banda ampla, un portal web (www.laxarxa.cat), sistemes per a la distribució i contribució de continguts per xarxes IP (xip), una extranet (xarxamedia) per a la gestió dels continguts de tots els seus usuaris, una plataforma d'accés públic de continguts sota demanda (alacarta.cat), sistemes de treball virtuals (redacció virtual), així com altres instruments i serveis per garantir el bon funcionament i la millora dels serveis a les entitats.

3.3.1 Portal web

La [xarxa.cat](http://www.laxarxa.cat) (www.laxarxa.cat) és el referent de la comunicació local en tant que hi conflueixen tota l'activitat del sector audiovisual de proximitat i els continguts i serveis que produeixen. Això el converteix en un portal, d'accés públic, agregador dels continguts que produeixen els mitjans amb l'objectiu de projectar la seva activitat i la realitat del territori. També és el punt d'accés per a les entitats adherides als serveis que presta La Xarxa de Comunicació Local.

3.3.2 Redacció virtual

Sistema de treball virtual, multidireccional i simultani entre la XAL i els mitjans adherits utilitzant diverses eines com video-conferències que permetin una relació constant entre els diferents centres de treball i àmbits producció de continguts, estandardització de softwares que permetin el treball remot, etc.

3.3.3 Sistemes de distribució i contribució per xarxes ip (xip o altres)

L'adhesió al Protocol General comporta l'accés per part de l'ENTITAT a sistemes per a la contribució i distribució de continguts audiovisuals. Mitjançant aquests sistemes, es realitzaran els intercanvis de continguts audiovisuals i/o radiofònics entre les entitats. Les característiques i

condicions d'aquests sistemes així com les condicions d'ús figuren en l'Annex 1 i, si s'escau, 5 d'aquest Protocol.

3.3.4 Mitjans de gestió de la informació

La XAL posa a disposició del sector una plataforma d'internet formada per un web públic informatiu: www.laxarxa.cat i una extranet de treball i d'accés restringit a les entitats adherides a aquest Protocol: www.xarxamedia.cat. Aquesta extranet conté tota la informació relativa als continguts i serveis que es presten a les entitats i s'hi accedeix mitjançant una clau d'identificació i una contrasenya, que facilita la XAL.

3.3.5 La plataforma de distribució de continguts sota demanda per internet

(xarxamedia.cat i alacarta.cat)

La distribució de continguts sota demanda per internet permet una difusió no lineal del material audiovisual generat per les entitats, tant de models d'àudio i de vídeo en streaming en directe, com d'àudio i de vídeo sota demanda o, fins i tot, descàrregues sindicades.

La XAL posa a disposició de les entitats adherides la seva plataforma de distribució de continguts sota demanda per internet (alacarta.cat) amb caràcter multicanal i multi-dispositiu, amb l'objectiu de possibilitar a les entitats la gestió i personalització del seu propi canal de distribució de continguts audiovisuals a través d'internet.

La plataforma de distribució de continguts sota demanda per internet podrà contenir:

Canal mosaic: espai reservat per a la XAL amb l'objectiu de recomanar programes i emetre autopromocions dels diversos continguts englobats dins de la plataforma.

Canals locals: espai on cada entitat podrà distribuir la seva pròpia programació o una selecció d'aquesta, sempre que en tingui tots els drets.

Canals temàtics: espais creats a partir dels continguts subministrats per les televisions locals o altres entitats i la XAL i de les classificacions temàtiques que els acompanyin. Aquests canals temàtics s'actualitzaran automàticament i seran una altra opció per arribar als continguts.

Així mateix, la utilització d'aquest servei implica l'assumpció per part de l'ENTITAT de la responsabilitat editorial sobre els continguts que es difonen a través d'aquesta plataforma. Les condicions particulars d'ús d'aquesta eina queden reflectides a l'Annex 4 (alacarta.cat) d'aquest Protocol, però es podran modificar d'acord amb les disponibilitats tecnològiques del moment.

3.3.6 Altres eines i equipaments tècnics

La XAL podrà posar a disposició de les entitats adherides, en la mesura que el desenvolupament tecnològic ho permeti, altres eines de gestió i/o serveis de tipus tècnic addicionals. Aquests es podran oferir amb contraprestació o sense, amb caràcter universal per a totes les entitats o de forma condicionada al compliment de determinats requisits. L'oferta de noves eines i/o serveis tecnològics per part de la XAL i la utilització d'aquests per part de les entitats adherides haurà de quedar oportunament documentada en Annex al Protocol General i Particular corresponent.

En la mateixa línia d'innovació i evolució dels serveis i equipaments, l'adhesió al Protocol General comporta la possibilitat de col·laborar amb la XAL en la recerca de noves vies d'explotació dels recursos, sempre tenint en compte les possibilitats i necessitats en I+D de les entitats adherides. La coordinació i el seguiment del desenvolupament d'aquests projectes tècnics es duran a terme des de la comissió tècnica corresponent o des de grups de treball quan es consideri necessari que altres departaments formin part d'aquest seguiment.

3.3.7 Comunicació corporativa

La XAL entén per comunicació corporativa les actuacions i iniciatives de difusió i promoció del servei, tant de la seva pròpia activitat en l'àmbit audiovisual, com de la de les entitats adherides. El Departament de Comunicació i Relacions amb les entitats adherides de la XAL orienta, per tant, la seva tasca amb un doble objectiu: fer presents la XAL i les entitats adherides en el món dels mitjans de comunicació i dotar-les de notorietat positiva davant de la societat, i capitalitzar-ho de manera concertada a favor, especialment, de la identitat de cadascuna de les diferents entitats adherides.

Amb aquest doble objectiu aquest departament es responsabilitza de les estratègies conjuntes de comunicació, màrqueting i identitat corporativa, promoció i planificació de mitjans, premsa i publicacions, relacions externes i esdeveniments públics. Totes aquestes iniciatives es duen a terme de forma concertada respecte de les estratègies de les entitats.

Aquests serveis específics i d'interès comú per a les entitats adherides i per al sector de la comunicació local pretenen dinamitzar i consolidar, dins dels estàndards de qualitat i servei públic, estructures professionals que millorin la capacitat de gestió dels mitjans audiovisuals i, al mateix temps, la mateixa imatge del sector de la ràdio i la televisió de proximitat, força heterogènia a causa de la pluralitat de formats, models i interessos presents.

3.3.8 Comercialització

La XAL ofereix serveis d'intermediació en els següents àmbits:

Publicitat. Per si mateixa o a través de tercers, la XAL canalitza en favor dels mitjans que ho sol·licitin la contractació de publicitat institucional i comercial en els termes acordats bilateralment amb l'ENTITAT i determinats en l'Annex 6. Així mateix, la XAL promou i formalitzarà la contractació de patrocinis per a la programació que ofereix per contribuir al finançament dels continguts que facilita.

Continguts. La XAL fa d'intermediària en la comercialització d'imatges, àudios i notícies de les entitats adherides, en els termes que es detallen en l'Annex 2 d'aquest Protocol.

3.3.9 Formació, assessorament i suport

La XAL, en el marc de les activitats dirigides a proporcionar formació i assessorament tècnic a les entitats adherides, estableix plans de formació especialitzada que consten de cursos estàndards i específics que, en la mesura del possible, puguin atendre les necessitats de cada entitat.

A banda, la XAL presta serveis de suport tècnic a les entitats adherides en els àmbits jurídic, tècnic, lingüístic i, en general, en tots aquells àmbits del sector audiovisual on existeix una necessitat reconeguda que la XAL pot atendre de forma concertada i posa a disposició de les entitats adherides un servei de consultoria especialitzada.

3.4.- Compromisos i obligacions de les entitats adherides

1. Els recursos i l'estructura que la XAL posa a disposició arran de l'adhesió al Protocol, tant els actuals com els que es puguin constituir en el futur, impliquen un seguit de compromisos per al seguiment, l'administració i la correcta avaluació del conjunt de serveis prestats.

Per a l'ENTITAT, aquests compromisos es concreten en:

Utilitzar els instruments i serveis que es posen a disposició d'acord amb els principis i amb les finalitats que inspiren i motiven aquest Protocol.

Emetre els programes que sol·liciti, íntegrament i en les condicions establertes per la XAL i acceptades per l'ENTITAT.

Donar compte, mitjançant certificació, de la utilització dels continguts i l'emissió de publicitat, indicant els horaris i espais d'emissió i també les reemissions.

Respectar els acords i clàusules que queden fixats en els diferents Protocols Particulars que subscriuran cada una de les entitats.

Respectar i donar compliment a la normativa audiovisual i les directrius genèriques marcades per les entitats reguladores.

Facilitar a la XAL tota aquella informació que li sigui sol·licitada amb l'objectiu que aquesta pugui avaluar els serveis que presta (a títol d'exemple: graelles de programació, pressupostos, estructura organitzativa...).

2. Així mateix, l'aportació de continguts a la XAL comporta l'obligació per part de l'ENTITAT de respondre directament davant de la XAL pel que fa a la gestió dels corresponents drets de propietat intel·lectual així com en qualsevol altre aspecte legal relacionat amb aquests drets; la XAL, per tant, queda exonerada de qualsevol reclamació de tercers.

A aquests efectes, l'ENTITAT haurà de portar a terme les accions que resultin oportunes per tal d'evitar i/o perseguir actuacions de tercers en infracció dels drets de propietat intel·lectual que es derivin de l'obra audiovisual i en tant que puguin afectar la XAL.

L'entitat serà responsable de qualsevol reclamació o sanció derivada de la vulneració de la legislació aplicable o de les vulneracions del dret de la personalitat de qualsevol tercer perjudicat per aquests continguts.

3. L'ENTITAT no podrà cedir els drets i obligacions derivats del present Protocol, llevat d'autorització expressa de la XAL.

4. L'adhesió al Protocol comporta l'obligació per part de l'ENTITAT de declarar i acreditar documentalment que està al corrent de les seves obligacions fiscals i amb la Seguretat Social que l'habiliten per a la realització de la seva activitat professional, i queda obligada a aportar la documentació que ho acrediti en el moment en què formalitzi la seva adhesió al Protocol.

3.5.- Contraprestacions econòmiques

Les contraprestacions econòmiques pels serveis de la XAL es distribueixen en les categories següents:

Una tarifa consistent en una quota bàsica d'adhesió, manteniment i serveis generals (Annex 1)

Una tarifa aplicable en concepte de cadascun dels serveis contractats d'acord amb les condicions fixades en els diferents Annexos.

L'adhesió al Protocol comporta l'obligació per part de l'ENTITAT d'abonar la quota bàsica establerta a l'Annex 1. El pagament d'aquesta tarifa és obligatori per a qualsevol entitat adherida al Protocol General (llevat de les exempcions previstes a l'annex 1) i dóna accés als serveis bàsics que es defineixen a l'esmentat annex a aquest Protocol. Sense perjudici de l'anterior, l'ENTITAT, mitjançant el Protocol Particular, podrà subscriure qualsevol dels altres serveis previstos als Annexos del present Protocol.

Atès que la raó de ser de la XAL és impulsar i dinamitzar el sector buscant en tot moment el compromís i reciprocitat dels recursos que es posen a disposició dels mitjans, amb aquesta finalitat, tant els costos que aquests originin com la fixació de les corresponents tarifes seran tractats amb la màxima transparència i uniformitat, a fi de corresponsabilitzar i facilitar la presa de decisions de totes les entitats adherides a aquest Protocol que en siguin usuàries.

Els diferents annexos d'aquest Protocol fixen els criteris pels quals una entitat pot utilitzar cadascun dels serveis. Les tarifes són les que s'apliquen a la contractació individualitzada de serveis oferts per la XAL i sol·licitats per les entitats mitjançant el Protocol Particular. A totes les tarifes que s'inclouen en aquest Protocol i els seus annexos caldrà aplicar-hi el tipus impositiu d'IVA vigent.

Les tarifes seran actualitzades periòdicament, independentment de la data en què cada entitat hagi formalitzat la seva adhesió. Qualsevol modificació en les tarifes es produirà prèvia comunicació a les entitats adherides que podran resoldre unilateralment l'adhesió si no hi estan conformes, i quedarà documentada en la forma que les parts estableixin.

La XAL emetrà anualment la factura per l'import o imports aplicables en funció de l'anterior, durant la segona quinzena del mes de desembre. La forma de pagament serà, amb caràcter general, mitjançant domiciliació bancària. Les ENTITATS que així ho comuniquin podran mantenir-se en la modalitat de facturació mensual de la quota, la qual serà emesa durant la primera quinzena del mes en curs.

Si escau, les ENTITATS que hagin meritat alguna quantitat al seu favor, emetran mensualment una factura contra la XAL. El pagament es realitzarà per mesos vençuts, els dies 5 de cada mes, prèvia presentació de factura, i a 30 dies de la data de recepció de la mateixa, en la qual s'identificarà detalladament el concepte dels serveis prestats. Les factures que s'emetin a tal efecte s'hauran d'expedir d'acord als criteris formals expressats en el Reial Decret 1619/2012 de 30 de novembre, que aprova el Reglament en el qual es regulen les obligacions de facturació.

En qualsevol cas, quan una ENTITAT impagui alguna de les quotes vençudes, la XAL podrà compensar les quantitats que hagi de satisfer a favor de l'ENTITAT si n'hi ha.

3.6.- Vigència, modificació, incompliments i extinció del Protocol

L'adhesió a aquest Protocol General té caràcter indefinit, sense perjudici de les vigències específiques que es puguin pactar amb les entitats adherides d'acord amb els termes previstos en els annexos adjunts.

La vigència màxima dels annexos que formen part d'aquest Protocol resta condicionada a la vigència del Protocol General.

L'ENTITAT podrà resoldre unilateralment la seva adhesió al Protocol amb un (1) mes d'antelació a la data en què en vulgui la finalització, sempre que estigui al corrent de pagament de totes les obligacions econòmiques conretes en virtut del present Protocol i del Protocol Particular.

La XAL, davant de l'incompliment de les obligacions derivades del Protocol i en atenció a la gravetat dels fets podrà adoptar, prèvia audiència a l'ENTITAT, les accions següents:

- Suspendre temporalment per un període entre 1 i 6 mesos l'accés de l'ENTITAT als serveis d'un o més annexos del Protocol.
- Suspendre temporalment per un període entre 1 i 6 mesos l'aplicació del Protocol de forma total en relació a l'ENTITAT.

En qualsevol cas, la XAL podrà resoldre unilateralment l'aplicació d'aquest Protocol i del Protocol Particular en els següents casos:

Per la manca de pagament per part de l'ENTITAT de les quotes. En aquest cas la XAL tindrà dret al rescabament per danys i perjudicis que s'estimi oportú.

Per incompliment per part de l'ENTITAT de les clàusules, condicions i compromisos d'aquest Protocol o dels annexos que el puguin complementar i en especial, per l'incompliment de les condicions sobre explotació i emissió dels continguts facilitats. En aquest cas, la XAL tindrà dret a la indemnització prevista anteriorment. Abans de fer efectiva la resolució, la XAL es compromet a comunicar per escrit a l'ENTITAT l'incompliment o infracció detectada; en cas d'una segona infracció la XAL restringirà a l'ENTITAT l'accés als continguts i serveis que estigui rebent.

En cas que una resolució de l'administració competent denegui a l'ENTITAT el dret a continuar emetent.

La XAL podrà rescindir unilateralment el contracte quan l'ENTITAT incompleixi de forma manifesta les obligacions derivades de la LCAC i normes que la desenvolupen.

En qualsevol cas, les parts podran rescindir de mutu acord i amb les condicions que acordin la seva relació.

Règim sancionador

En el cas que una ENTITAT incompleixi les obligacions sobre explotació i emissió de continguts o vulneri drets de tercers de propietat intel·lectual o drets de la personalitat en la programació la XAL podrà:

Imposar una penalització econòmica per un import equivalent al cost provocat a la XAL o a la resta d'ENTITATS derivat d'aquest incompliment.

Suspendre l'accés de l'ENTITAT als continguts.

Rescindir l'accés de l'ENTITAT a qualsevol servei de la XAL que li permeti l'obtenció d'ingressos. La XAL podrà adoptar aquestes mesures en atenció a les circumstàncies de l'incompliment, prèvia audiència de l'ENTITAT infractora.

3.7.- Jurisdicció competent

Aquest Protocol i el Protocol Particular tenen caràcter mercantil i es regiran principalment pel seu clausulat i les normes mercantils i civils aplicables als de la seva naturalesa.

Per a la resolució de qualsevol qüestió litigiosa derivada d'aquest Protocol o del Protocol Particular, les parts se sotmeten als jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona.

3.8.- Protecció de dades de caràcter personal

L'ENTITAT haurà d'aplicar la legislació en matèria de protecció de dades, i en especial, el que determina la llei 15/1999, de 13 de desembre, el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i la legislació complementària.

De manera específica hauran de complir les següents condicions:

- Utilitzar les dades únicament per gestionar i coordinar l'objecte d'aquest acord.
- No comunicar les dades de caràcter personal a terceres persones llevat que tingui autorització expressa dels interessats.
- Mantenir el deure de secret respecte de les dades de caràcter personal a que es tingui accés.
- Assegurar el reconeixement adequat i el compliment de les obligacions que corresponguin als treballadors afectats en la gestió de les dades.

Disposicions Transitòries

1. Les entitats adherides al protocol general de la XAL, epe s'entendran automàticament adherides a aquest nou protocol sense que les entitats hagin de fer cap actuació expressa d'acceptació a data 1 de juliol de 2013. Les entitats adherides podran manifestar la seva voluntat de no seguir adherides al protocol general de serveis en el termini de 3 mesos des de la data de notificació de l'acord d'aprovació del protocol general de serveis de la XAL, SL.
2. Les entitats que a la data 1 de juliol de 2013 estiguin donades d'alta als annexos 1 i/o 2 del Protocol de la XAL, epe s'entendran automàticament d'alta en els annexos 1, 2 i 3 del nou protocol general de la XAL, SL.
3. L'annex 3 del Protocol de la XAL, epe (Programació premium) queda sense efecte amb l'entrada en vigor d'aquest nou Protocol. Les entitats donades d'alta a la resta d'annexos, tindran un termini de 3 mesos des de la data de notificació de l'acord d'aprovació del protocol general de serveis de la XAL, SL per manifestar en quins annexos es volen donar d'alta o de baixa.
4. Les entitats privades que estan adherides al Protocol general de serveis de la XAL, epe hauran de modificar els seus estatuts socials per a incloure com un dels seus objectius socials la satisfacció de les missions i principis de servei públic dels articles 33 i 26.3 de la Llei de Comunicació Audiovisual de Catalunya. Aquestes entitats tenen un termini de dos anys per adaptar els seus estatuts. Si amb data 31 de març de 2015 no han fet la modificació, quedaran automàticament excloses dels serveis de la XAL, SL i seran donats de baixa del Protocol.

Disposició Final

El present Protocol entrarà en vigor el dia 1 de juliol de 2013, amb independència de la de la seva publicació al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

Annex 1 – SERVEIS GENERALS

Objecte:	Adhesió a la XAL, manteniment i serveis generals
Tarifa:	Específica segons escalat

En els termes del Protocol General, les ENTITATS, subscriuran obligatòriament aquest annex en concepte d'adhesió a la XAL, manteniment i accés a tots els serveis que aquí es detallen. A més, l'ENTITAT podrà subscriure qualsevol dels altres serveis previstos a la resta d'annexos del present Protocol. Els continguts i serveis inclosos a l'annex 1 són:

Sistema bàsic de contribució i distribució de continguts mitjançant internet, satèl·lit o qualsevol altre sistema tecnològic que s'utilitzi per a aquesta finalitat. La XAL instal·larà els sistemes que consideri més adequats per garantir la prestació dels serveis i continguts sol·licitats per l'ENTITAT.

Pel que fa al sistema bàsic de contribució i distribució de continguts a través d'internet, les condicions d'ús seran les següents:

La XAL, si ho considera oportú en funció dels serveis contractats, instal·larà al maquinari de l'ENTITAT, una llicència XIP per a la descàrrega i/o enviament de fitxers en els termes del contracte que la XAL té subscrit amb el corresponent proveïdor de serveis.

Els mitjans hauran de disposar, com a mínim, d'una línia ADSL dedicada per garantir la connectivitat per utilitzar adequadament els serveis. La XAL, si ho considera oportú en funció dels serveis contractats, podrà facilitar connexions alternatives que permetin millorar la contribució i distribució de continguts audiovisuals d'acord amb l'annex 5 d'aquest Protocol.

Queda totalment prohibida la manipulació o substitució d'elements i components del programari instal·lat.

La recepció d'aquest servei per part de l'ENTITAT comporta l'obligació de mantenir el programari instal·lat i utilitzar-lo únicament per a fins relatius a l'enviament de continguts des de i cap a la XAL mitjançant el sistema XIP, o per a qualsevol altra finalitat que la XAL estimi convenient. Qualsevol incidència sobre l'ús del programari s'haurà de comunicar a la XAL amb efecte immediat mitjançant la següent adreça de correu electrònic: ajuda@laxarxa.com.

En cas d'incompliment per part de l'ENTITAT d'aquestes condicions, totes les despeses que es puguin ocasionar aniran a càrrec de l'ENTITAT.

Pel que fa al satèl·lit, les condicions d'ús seran les següents:

La XAL instal·larà a la seu de l'ENTITAT una estació receptora de senyal de ràdio o televisió via satèl·lit, en els termes del contracte que la XAL té subscrit amb el proveïdor de serveis de distribució per satèl·lit.

El sistema receptor està dedicat exclusivament a la recepció del senyal procedent de la XAL. En conseqüència, l'ENTITAT no podrà manipular o resintonitzar el receptor.

La citada estació receptora està gestionada per la XAL, a qui corresponen, entre d'altres aspectes, el manteniment tècnic i la seva substitució en cas d'accident o avaria greu, quan ho requereixi, o quan finalitzi el cicle de vida útil de l'estació. Queda totalment prohibida la manipulació o substitució d'elements i components del sistema.

Per al trasllat físic de l'equipament, caldrà autorització prèvia i expressa, per escrit, de la XAL. El trasllat l'haurà de realitzar l'operador de telecomunicacions contractat per la XAL i les despeses del trasllat seran assumides per l'ENTITAT.

Correspon a la XAL la fixació de l'horari o horaris de transmissió del satèl·lit, segons les franges horàries disponibles, i establir-ne el cost idoni d'acord amb l'entitat operadora del satèl·lit.

Extranet de treball: xarxamedia. La XAL facilitarà a l'ENTITAT els codis d'usuaris i contrasenyes, que seran intransferibles, per als professionals que decideixi l'ENTITAT, que els permetran accedir a les plataformes XN i Sindicada. L'ENTITAT es compromet a fer un us responsable de l'accés a les plataformes, respectant en tot cas l'autoria i la integritat dels programes als que accedeixi. LA XAL es reserva el dret de suprimir l'accés d'aquelles entitats que en facin un mal us o que vulnerin els drets de les demés entitats adherides a la plataforma. LA XAL renovarà sota el seu propi criteri el contingut de les plataformes.

Als efectes de facilitar la coordinació i afavorir el treball en xarxa, la XAL facilitarà, sempre que sigui possible i ho estimi oportú, els sistemes de treball virtual multidireccionals i simultanis entre els mitjans adherits.

L'adhesió al Protocol General implica l'obligació per part de l'ENTITAT de mantenir i actualitzar la informació (corporativa i relativa a continguts) en la plataforma (Xarxamedia) destinada a l'efecte. També és obligació de l'ENTITAT confirmar, mitjançant l'eina que la XAL posi a la seva disposició, el dia, hora d'emissió i remissions de tots els programes que s'utilitzin, respectant les condicions prèvies fixades per la mateixa XAL. A més, garantirà una informació fiable a la XAL perquè aquesta pugui acreditar els compromisos adquirits per les entitats amb l'objectiu de donar resposta a productors, patrocinadors així com a aquelles institucions que tinguin encomanada la supervisió del sector audiovisual.

Serveis de formació, de suport promocional, d'assessorament tècnic i de consultoria de caràcter general.

Accés i utilització d'instal·lacions i recursos. Les ENTITATS adherides podran fer us de les instal·lacions, equipaments i recursos que la XAL posi a disposició i que estaran relacionats a la Sindicada. L'ENTITAT es compromet a seguir en tot moment les normes establertes pel propietari de la instal·lació i/o recurs.

Serveis de central de compres i de serveis. A petició de les ENTITATS i sempre que es donin les condicions que permetin a la XAL actuar i negociar de forma preferent representant els interessos majoritaris dels mitjans adherits, la XAL podrà oferir les condicions que hagi aconseguit per la compra de productes i/o serveis, amb condicions preferents, als mitjans adherits.

Accés a les jornades de treball que organitza la Xarxa de Comunicació Local.

L'ENTITAT abonarà una quota bàsica proporcional al seu tram en concepte d'adhesió a aquest Protocol i l'accés permanent als diversos serveis genèrics que aquest possibilita.

TRAM	CENS	QUOTA MENSUAL 2020	QUOTA ANUAL 2020
1	Més de 300.000 habitants	250 euros	3.000 euros

2	De 50.000 a 299.999 habitants	125 euros	1.500 euros
3	De 0 a 49.999 habitants	50 euros	600 euros

Les entitats amb un àmbit d'actuació de menys de 10.000 habitants podran sol·licitar l'exempció de pagament de la quota bàsica i podran gaudir de tots els serveis de la XAL sense cost però no podran obtenir ingressos dels serveis previstos en els annexos segon, tercer i següents d'aquest Protocol.

Cada entitat abonarà una única quota independentment dels mitjans que gestioni i estarà inicialment assignada al tram de població per al qual té llicència d'emissió. Pel que fa als mitjans digitals, es considerarà la mitjana d'usuaris únics del darrer any per poder aplicar el tram que li correspongui. En cas que l'entitat vulgui una consideració diferent al tram que li ha estat assignat, la XAL estudiarà que es pugui acollir a un altre tram que s'ajusti millor a la seva realitat, sempre que estigui degudament justificat.

Annex 2 – Servei de Continguts Informatius XN

Objecte:	Servei de continguts informatius XN
Tarifa:	Específica, segons taula

En els termes del Protocol General, la XAL posa a disposició de les entitats que ho requereixin mitjançant el Protocol Particular, el servei de continguts informatius (XN) amb les condicions particulars que a continuació es detallen:

1. El servei de continguts informatius XN s'ofereix sota contraprestació a les entitats adherides que ho sol·licitin i en vulguin fer ús. L'import de la contraprestació, que s'ha d'abonar mensualment, queda determinat sobre els trams definits en aquest protocol i un nombre mínim d'imatges/àudios i/o notícies aportades (en endavant "peces") pròpies del seu àmbit territorial.
2. Atesos els objectius del servei i la voluntat de consolidar el model de concertació, coordinació i reciprocitat de l'XN, en la mesura que l'ENTITAT contribueixi en la producció informativa de l'XN accedirà al servei sense contraprestació econòmica i, en funció de la quantitat de les peces aportades, fins i tot podrà revertir el cost i obtenir un benefici.
3. En aquest sentit, l'ENTITAT no haurà d'abonar el preu de tarifa si aporta (contribució) –a iniciativa pròpia o per encàrrec de la XAL- un nombre mínim de peces amb valor informatiu per al conjunt, sempre que aquestes peces no hagin estat objecte de distribució per altres entitats de servei anàlogues a la XAL. Si l'ENTITAT no arriba al nombre mínim de peces aportades per poder disposar del servei sense cost, haurà de satisfer la part proporcional del cost del servei, corresponent a les peces que li manquin per arribar al mínim exigít. El valor informatiu per al conjunt vindrà determinat per la qualitat de producció de la peça i per l'ús que se'n faci per part de la redacció central d'informatius i per la resta d'entitats adherides, sempre que no pertanyin a un mateix grup d'interès empresarial comú.
4. Les taules següents (diferenciades per àudios i vídeos) mostren el sistema de càlcul dels preus de tarifa del servei, de la contribució mínima de cada ENTITAT per obtenir el servei sense contraprestació econòmica, les retribucions fixades per produccions addicionals en dues categories i els topalls de cadascuna d'elles. Les categories són:

Categoria A: Les peces aportades per una entitat i que tinguin com a mínim una descàrrega per part d'una altra entitat.

Categoria A2: Les peces aportades per una entitat i que s'utilitzin en un informatiu territorial (elaborat per dues o més entitats i acordat amb La Xarxa) del qual formen part.

Categoria B: Les peces que compleixin amb les condicions de les categories A i/o A2 i a més:

Que la peça assoleixi una difusió d'àmbit nacional, mitjançant els continguts informatius d'emissió sincrònica que produeix la XAL per als mitjans locals adherits, els productes informatius de la CCMA o d'altres de caràcter similar derivats dels acords signats per la XAL.

Que concorrin, com a mínim, alguna de les tres circumstàncies que es detallen a continuació:

Que la peça s'hagi entrat a les previsions pel dia següent, abans de les 15h. Aquests horaris estan subjectes a les necessitats pròpies del funcionament de la redacció.

Que la XAL hagi encarregat expressament la peça a l'ENTITAT.

Que respongui a una necessitat per raó d'actualitat.

Taula servei de vídeo broadcast

VÍDEO																			
				CATEGORIA A		CATEGORIA A2		CATEGORIA B				CATEGORIA B1		CATEGORIA B1.1		CATEGORIA B1.2			
								NOTÍCIES DLL-DV		NOTÍCIES CAP SETMANA		i/SENSE IMATGE (entre 2.000 i 3.000 caracters)		TEXT AMB IMATGE (entre 750 i 2.000 caracters)		TEXT AMB IMATGE (entre 2.000 i 3.000 caracters)			
Fixe	Variab le	Demarc ació	Cens	Cost màxim demarcació Barcelona	Contribució mitjans	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual		
300	0,002	Mitjans segons àmbit d'actuació		4.684€	*	40€	468€	40€	SENSE TOPALL	50€	2.810€	80€	1.405€	15€	SENSE TOPALL	25€	SENSE TOPALL	30€	SENSE TOPALL

Taula servei d'àudio

AUDIO																			
						CATEGORIA A		CATEGORIA A2		CATEGORIA B				CATEGORIA B1		CATEGORIA B1.1		CATEGORIA B1.2	
						NOTÍCIES DLL-DG				NOTÍCIES DLL-DV		NOTÍCIES CAP SETMANA		TEXT SENSE IMATGE (entre 2.000 i 3.000 caracters)		TEXT AMB IMATGE (entre 750 i 2.000 caracters)		TEXT AMB IMATGE (entre 2.000 i 3.000 caracters)	
Fixe	Variabl e	Demarca ció	Cens	Cost màxim demarcació Barcelona	Contribuc ió mitjans	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual	Retrib. unit.	Topall mensual
300	0,002	Mitjans segons àmbit d'actuació		1.121€		10€	112€	10€	SENSE TOPALL	18€	673€	25€	336€	15€	SENSE TOPALL	25€	SENSE TOPALL	30€	SENSE TOPALL

Sistema de càlcul del preu de tarifa del servei per vídeo broadcast i àudio:

Fix + (variable x cens de població)

Sistema de càlcul del preu de tarifa del servei per vídeo web/iptv:

Variable x mitjana d'usuaris únics del darrer any (certificats per una empresa homologada per aquesta funció)

Sistema de càlcul de les contribucions:

Per a les televisions: tarifa del servei/100 = quantitat mínima de contribucions mensuals.

Per a les ràdios: tarifa del servei/33'33 = quantitat mínima de contribucions mensuals.

Per a vídeo per web/iptv: tarifa del servei/33,33 = quantitat mínima de contribucions mensuals.
En tots els casos, el resultat serà arrodonit i mai podrà ser inferior a 1 contribució mensual.

5. La contribució mínima es determina de forma proporcional al preu de tarifa i es computarà mensualment. En el cas que l'ENTITAT no assoleixi durant el mes el nombre mínim de contribucions, el saldo negatiu de contribucions s'acumularà al mes següent i així fins a un màxim d'acumulació d'un trimestre. Si al cap d'un trimestre no s'ha regularitzat el nivell de contribució establert, l'Entitat abonarà la part proporcional al nombre de peces que li manquen per arribar a la contribució mínima exigida.

6. En el supòsit que l'aportació d'aquestes peces per part de l'ENTITAT superi la xifra de contribució establerta, la XAL compensarà econòmicament l'ENTITAT de la manera següent:

a. Notícies amb imatge (broadcast):

Categoria A (categories descrites en el punt 4 d'aquest Annex): 40€ (quaranta euros) per cada peça informativa addicional de vídeo produïda de dilluns a diumenge, amb un topall màxim de 468€ (quatre cents seixanta-vuit euros) al mes.

Categoria A2 (categories descrites en el punt 4 d'aquest Annex): 40€ (quaranta euros) per cada peça informativa addicional de vídeo produïda per a un informatiu territorial, sense topall.

Categoria B (categories descrites en el punt 4 d'aquest Annex): 50€ (cinquanta euros) per cada peça informativa addicional de vídeo produïda de dilluns a divendres, amb un topall màxim de 2.811€ (dos mil vuit cents onze euros) al mes, i 80€ (vuitanta euros) per cada peça informativa addicional de vídeo produïda dissabte, diumenge i dies festius intersetmanals excepte els d'àmbit local, amb un topall màxim de 1.405€ (mil quatre cents cinc euros) al mes.

En el cas que l'ENTITAT superi el topall màxim de la categoria B de cap de setmana i no hagi esgotat el topall màxim de la categoria B de dilluns a divendres, podrà seguir cobrant l'import de les peces fins a la suma de topalls de la categoria. En el cas que superi el topall màxim de la categoria B de dilluns a divendres i no hagi esgotat el topall màxim de la categoria A, podrà seguir cobrant l'import de les peces fins a esgotar el topall de la categoria A.

Les peces de la categoria A2 que hagin passat a categoria B, es continuaran pagant com a categoria A2 en el supòsit que l'entitat superi el topall màxim de la categoria B.

b. Notícies amb àudio:

Categoria A (categories descrites en el punt 4 d'aquest Annex): 10€ (deu euros) per cada peça informativa addicional d'àudio produïda de dilluns a diumenge, amb un topall màxim de 112€ (cent dotze euros) al mes.

Categoria A2 (categories descrites en el punt 4 d'aquest Annex): 10€ (deu euros) per cada peça informativa addicional d'àudio produïda per a un informatiu territorial, sense topall.

Categoria B (categories descrites en el punt 4 d'aquest Annex): 18€ (divuit euros) per cada peça informativa addicional d'àudio produïda de dilluns a divendres, amb un topall màxim de 673€ (sis cents setanta-tres euros) al mes, i 25€ (vint-i-cinc euros) per cada peça informativa addicional d'àudio produïda dissabte, diumenge i dies festius intersetmanals excepte els d'àmbit local, amb un topall màxim de 336€ (tres cents trenta-sis euros) al mes.

En el cas que l'ENTITAT superi el topall màxim de la categoria B de cap de setmana i no hagi esgotat el topall màxim de la categoria B de dilluns a divendres, podrà seguir cobrant l'import de les peces fins a la suma de topalls de la categoria. En el cas que superi el topall màxim de la categoria B de dilluns a divendres i no hagi esgotat el topall màxim de la categoria A, podrà seguir cobrant l'import de les peces fins a esgotar el topall d'aquesta categoria.

El sistema de retribució per les contribucions informatives es fixa pel mateix sostre econòmic mensual de 4.684,90€ (quatre mil sis cents vuitanta-quatre euros i noranta cèntims) pel servei de vídeo i de 1.121,23€ (mil cent vint-i-un euros amb vint-i-tres cèntims) pel servei d'àudio per a tots els mitjans, amb independència del seu àmbit d'actuació. Aquests topalls han estat assignats amb un 10% a la categoria A, un 60% a la categoria B de dilluns a divendres i un 30% a la categoria B de cap de setmana.

Les liquidacions es realitzaran mensualment.

En el supòsit que l'ENTITAT estableixi condicions o limitacions a la seva aportació (segons preveu el punt 10 següent), la XAL es reserva el dret de revisar aquest import.

Els mitjans que es subscriuguin al servei de vídeo web i/o iptv, no hauran de satisfer la tarifa corresponent si aporten les contribucions mínimes, en els mateixos termes establerts per vídeo broadcast o àudio, ara bé, no se'ls abonarà cap import addicional si superen el número de contribucions mínimes. En el cas que el mitjà web i/o iptv vulgui subscriure el servei de vídeo a nivell broadcast, la XAL valorarà la sol·licitud d'acord a les característiques del mitjà i el compliment de les condicions que se'n deriven.

7. Les ENTITATS multi-plataforma que utilitzin els serveis d'àudio i de vídeo hauran de subscriure ambdós serveis i complir les condicions específiques de cadascun d'ells. Les ENTITATS que subscriuguin únicament el servei d'àudio, podran utilitzar un total de 30 peces mensuals de vídeo sense cap contraprestació econòmica, així mateix, les ENTITATS que subscriuguin únicament el servei de vídeo, podran utilitzar un total de 30 peces mensuals d'àudio sense cap cost addicional. Les ENTITATS públiques locals (o les privades que acreditin la prestació del servei públic local) que gestionin únicament una publicació digital, podran subscriure's a qualsevol dels serveis de la XN d'acord a les condicions establertes. No obstant

això, si l'ENTITAT aporta més contribucions que les mínimes requerides, la XAL no les compensarà econòmicament.

8. En el cas que una entitat adherida vulgui utilitzar els continguts del servei per a un mitjà o plataforma totalment diferent al seu àmbit d'actuació, el preu de tarifa tindrà un recàrrec addicional en funció del nombre de mitjans i els àmbits de cobertura potencial. Aquest recàrrec serà objecte de negociació particular en cada cas.

9. Anualment en el si de la comissió de continguts, que actua d'acord amb els principis inspiradors descrits al Protocol General, es valorarà el funcionament del servei i revisarà, si escau, els compromisos d'intercanvi, producció i contraprestacions de les entitats, a fi d'adequar el servei a les capacitats i necessitats de les mateixes entitats adherides.

10. Sense perjudici del règim de cessió i ús de drets de propietat intel·lectual estipulat en el punt 3.2.3 d'aquest Protocol General, les entitats podran sol·licitar a la XAL, i aquesta ho estudiarà, l'aplicació de condicions específiques per a l'aportació i posterior utilització per part de tercers de les imatges i/o peces pròpies per part d'altres entitats que competeixen al territori; en aquest cas, les condicions quedaran estipulades en el Protocol Particular.

11. L'adhesió a aquest Annex comporta que l'ENTITAT es podrà beneficiar, sense contraprestació econòmica addicional, de la plataforma de distribució per internet de continguts audiovisuals sota demanda alacarta.cat, descrita a l'Annex 4 i dels Sistemes tècnics descrits a l'Annex 5.

12. Aquest Annex serà vigent per un període d'un any prorrogable tàcitament per períodes anuals llevat de denúncia per qualsevol de les dues parts amb un (1) mes d'antelació a la data en què se'n vulgui la finalització. La revisió de tarifes es comunicarà a l'ENTITAT per qualsevol mitjà que en deixi constància escrita, i s'entendrà que seran acceptades per l'ENTITAT si no manifesta el seu desacord igualment per escrit.

Objecte: Serveis de comercialització de continguts

Tarifa: Específica

La XAL comercialitzarà el servei de continguts informatius XN i explotarà aquest servei com consideri més apropiat, amb la finalitat de maximitzar el seu valor i obtenir-ne el millor rendiment possible. Així mateix, en els termes del Protocol General, la XAL intermediarà en la comercialització d'imatges i notícies de l'ENTITAT, d'acord amb les condicions i tarifes que es detallen a continuació.

TARIFES XN	TARIFA FIXA			PART VARIABLE		
SERVEIS SEGMENTATS – Vídeo broadcast, web/iptv i àudio	Vídeo broadcast	Àudios	Servei per a empreses i institucions	Vídeo broadcast (1) i WEB/IPTV (2)	Àudios	Servei per empreses i institucions (3)
Tot el servei	300 €	25 €	150 €	0,0015 €	0,0005	1,0 €
Territorials – Demarcació pròpia	300 €	25 €	150 €	0,0010 €	0,0003	0,5 €
Territorials – Altres Demarcacions	100 €	25 €	150 €	0,0005 €	0,0003	0,5 €
Economia	100 €	25 €	150 €	0,0001 €	0,0003	0,5 €
Salut	100 €	25 €	150 €	0,0001 €	0,0003	0,5 €
Societat	100 €	25 €	150 €	0,0001 €	0,0003	0,5 €
Esports	100 €	25 €	150 €	0,0001 €	0,0003	0,5 €

- (1): El preu variable a ràdio i televisió s'estableix sumant la tarifa fixa a la multiplicació de la part variable pel nombre d'habitants de l'àmbit de cobertura del mitjà.
- (2): El preu variable per web i/o IPTV s'estableix multiplicant la tarifa variable per la mitjana del nombre d'usuaris únics del darrer any (certificats per una empresa homologada per aquesta funció).
- (3): El preu variable a les Empreses i Institucions s'estableix sumant la tarifa fixa a la multiplicació de la part variable pel nombre d'usuaris únics (certificats per una empresa homologada per aquesta funció).

VENDA D'IMATGES I ÀUDIOS		
Imatges per mitjans de comunicació i productors audiovisuals	< 5'	250 €
	Per minut addicional	50 €
Àudios per mitjans de comunicació i productors audiovisuals	< 5'	25 €
	Per minut addicional	5 €
Imatges per agències	< 5'	1.158 €
	Per minut addicional	170 €
Àudios per agències	< 5'	115 €
	Per minut addicional	18 €
Còpies de vídeo per particulars (peces editades)	< 14'	60 €
	15'-59'	90 €
	> 60'	120 €
Còpies d'àudio per particulars (peces editades)	< 14'	30 €
	15'-59'	60 €
	> 60'	90 €
Imatges d'arxiu	3'	390 €
Àudios d'arxiu	3'	35 €

En qualsevol cas, la XAL podrà comercialitzar el servei conjunt XN aplicant els descomptes i condicions que estimi convenient, d'acord amb les finalitats anteriorment descrites.

Per a la comercialització d'imatges o notícies de forma individual, la XAL obtindrà un percentatge del 15%, i la resta de l'import de venda correspondrà a l'ENTITAT.

ANNEX 3 –SERVEI DE CONTINGUTS SINDICATS

Objecte:	Servei de continguts sindicats
Tarifa:	Inclosa en el preu de l'Annex 1

En els termes del Protocol General, la XAL posa a disposició de les entitats que ho requereixin mitjançant el Protocol Particular, una oferta de programació per a que puguin complementar la seva graella de programació en funció dels seus interessos, promovent la sindicació i la coproducció de continguts entre i pels mateixos mitjans.

L'oferta de programació sindicada de lliure emissió està constituïda per un conjunt de programes considerats d'interès públic, fruit d'una decisió editorial compartida, amb l'especial compromís de tots els participants a l'hora de produir i emetre uns continguts de qualitat per assolir la màxima repercussió com a mitjans de proximitat amb vocació de servei públic. Aquesta oferta de continguts té també la finalitat de reforçar la imatge de grup dels mateixos mitjans, sempre d'acord amb els paràmetres que fixa la legislació vigent, complementant i potenciant la programació pròpia, i d'afavorir l'explotació conjunta dels continguts.

La XAL afavorirà la concertació i les estratègies conjuntes en matèria de programació i la seva explotació. En conseqüència, els mitjans que participin en l'emissió dels continguts, participaran preferentment en la seva producció. Igualment les entitats adherides tindran garantida l'exclusivitat en la producció de continguts de la seva àrea d'influència; per aquells casos en què el fet objecte d'interès es produeixi en una zona on concorri més d'una entitat adherida, el mapa de cobertura es consensuarà entre les parts i amb el vist-i-plau de La Xarxa. En cas de desacord, decidirà La Xarxa prioritzant els interessos del món local.

Per tant, podran obtenir ingressos per la coproducció, total o parcial, dels programes inclosos en l'oferta de continguts de La Xarxa, d'acord a la següent taula de producció:

CATEGORIA			REQUERIMENTS	
CONCEPTE	VÍDEO	ÀUDIO	VÍDEO	ÀUDIO
Crònica	50€	18€		
Entrevista A	150€	40€	Producció i guió que comporti la realització d'una entrevista (o format similar), feta amb un mínim de dues càmeres d'acord amb les indicacions del protocol tècnic	Producció i guió d'una entrevista (o format similar) d'un periodista de l'entitat adherida.
Entrevista B	50€	25€	Producció i guió d'una entrevista via telemàtica (telèfon, skype o d'altres), amb participació d'un periodista de l'entitat adherida	
Introducció i petits espais	25€	10€	Petits espais (introduccions, prèvies, etc.) amb poques dificultats productives o logístiques. Participació breu d'un periodista de l'entitat adherida.	
Tertulians / Prescriptors	75€	75€	Col·laboradors que surtin en pantalla/antena o tinguin un pes	

			específic en el guionatge i/o el procés de realització	
Reportatges A	125€	40€	Gravació ENG completa i de qualitat d'acord amb el protocol tècnic i de rotatge.	Peces radiofòniques amb guió i muntades (muntatge musical) de fins a 5 minuts amb talls de veu.
Reportatges B	200€	50€	Reportatge de fins a 8' i/o que inclogui més de 2 localitzacions o 2 entrevistats.	Peces radiofòniques amb guió i muntades (muntatge musical) de fins a 10 minuts amb talls de veu.
Reportatges C	350€	75€	Reportatges de fins a 14' o que incloguin més de 3 localitzacions o 3 entrevistats o gravacions que requereixin més d'una càmera o requeriments tècnics més complicats de producció.	Peces radiofòniques amb guió i muntades (muntatge musical) de fins a 14 minuts amb talls de veu.
Reportatge sense editar, brut i arxiu històric	50€		A partir de 3'. Bruts de càmera: gravació ENG completa amb una càmera amb tots els seus accessoris (so-il·luminació-suport). També imatges d'arxiu amb valor documental amb el contingut indexat.	
Seguiments	80€	25€	Seguiment d'esdeveniments (2 hores). Per seguiments superiors a 2 hores es pagarà de manera proporcional en trams d'una hora.	
Material promocional per xarxes socials	25€	25€	Vídeos, àudios, materials gràfics o interactius per a la promoció d'un programa o esdeveniment en suports digitals	
Retransmissió A	750€	250€	Realització amb kit lleuger d'exterior amb dues o tres càmeres	Realització amb kit lleuger d'exterior amb dos o tres micròfons.
Retransmissió B	1.300€		Realització amb unitat mòbil, amb quatre càmeres.	
Servei de personalització de realització audiovisual A	800€		Servei de personalització de la realització audiovisual d'un esdeveniment amb complexitat baixa	
Servei de personalització de realització audiovisual B	1.000€		Servei de personalització de la realització audiovisual d'un esdeveniment amb complexitat mitja	
Servei de personalització de realització audiovisual C	1.200€		Servei de personalització de la realització audiovisual d'un esdeveniment amb complexitat alta	
Servei de personalització de realització audiovisual D	1.500€		Servei de personalització de la realització audiovisual d'un esdeveniment amb complexitat molt alta	
Transmissió per satèl·lit amb Banda Ka IP	300€		Enllaç DSNG amb Banda Ka IP i bonding via 3G/4G per a contribucions de vídeo	

Cadenes de càmera addicionals	350€		Cadenes de càmera addicionals amb operador per a les unitats mòbils.	
Cadena de càmera addicional sense operador	175€		Cadena de càmera addicional sense operador per a marcador en retransmissions esportives	
Estudis / Plató A	80€	20€	Enregistrament convencional simple fet a plató o estudis de ràdio. Bàsicament fets amb dues càmeres i un o dos conductors/entrevistadors/condidats al plató/estudi (menys de 15 minuts de durada).	Cessió d'estudis o participació en directe en un espai breu (menys de 15 minuts)
Estudis / Plató B	160€	40€	Enregistrament convencional simple fet a plató o estudis de ràdio. Bàsicament fets amb dues càmeres i un o dos conductors/entrevistadors/condidats al plató/estudi (de 16 a 60 minuts de durada).	Cessió d'estudis o participació en directe en un espai breu (de 16 a 60 minuts de durada).
Estudis / Plató C	300€		Enregistrament convencional complex fet a plató. Bàsicament fets amb tres càmeres, equip de realització complet i un o dos conductors/entrevistadors/condidats al plató/estudi (de 16 a 60 minuts de durada).	
Producció	25€	10€	Tasques de producció tècnica o de continguts. Realització de gestions complementàries per a l'elaboració de continguts. (Desplaçaments, documentació, concertació d'entrevistes, etcètera.)	
Encadenat d'inserts / talls de veu	75€	25€	Encadenat d'inserts realitzat per un operador de càmera amb la participació d'un periodista	Encadenat de talls de veu
Material reeditat		20€		Peces produïdes per les entitats reeditades per a la Xarxa
Nocturnitat	30€	10€	Connexions en directe entre les 22 i les 9h	
Serveis de realització, direcció i presentació	180€	180€	Servei de realització, direcció i presentació	
Serveis tècnics especialitzats	120€	120€	Serveis tècnics per esdeveniments amb una alta qualificació audiovisual	
Serveis tècnics	90€	90€	Serveis tècnics per esdeveniment, localitzacions...	
Serveis auxiliars	70€	70€	Serveis auxiliars per esdeveniment, serveis d'estilisme...	Serveis auxiliars per esdeveniment,
Connexió en directe amb	150€		Servei de connexió en directe	

motxilla, dos professionals			amb motxilla amb operador i periodista (motxilla a banda)	
Connexió en directe amb motxilla amb un professional	90€		Servei de connexió en directe amb motxilla amb un únic operador/periodista. (motxilla a banda)	
Programa A		150€		Programa de 25' a 55' elaborat per una emissora i amb alta difusió per la resta d'entitats
Programa B		75€		Programa de 25' a 55' elaborat per una emissora i amb alta difusió per la resta d'entitats, i amb menor càrrega de producció
Quilometratge	0.19€/km	0.19€/km	A partir de 50km de distància i, en qualsevol cas, sempre que sigui fora de l'àmbit de cobertura de l'entitat que assumeixi el servei.	
Peatges			Amb justificació de despesa i sempre en les mateixes condicions que el quilometratge (fora de l'àrea cobertura i a partir de 50 km).	
Equips de transmissió (Motxilles) tipus TVU o Aviwest de la pròpia entitat	50€		Cada vegada que la pròpia entitat aporti la motxilla per a la seva contribució	
Servei de grua per a realització	465€		Servei de grua amb operador	
Servei de realització amb drone	50€/h		Servei integral de rodatge amb drone	
Servei de grup electrogen per a la realització audiovisual	200€		Servei d'alimentació elèctrica amb grup electrogen per a produccions amb U.M.	

CRITERIS GENERALS

1. Els reportatges han de ser editats amb els àudios sense barrejar i han de complir les disposicions dels protocols tècnics i de contingut. La peça que no tingui aquestes premisses tècniques i de continguts serà retornada o retribuïda d'acord amb una categoria inferior a la pactada inicialment per al reportatge.
2. La decisió sobre l'acceptació final del contingut és del responsable de cada programa.
3. Per garantir que tot el procés ha estat correcte, les peces es pagaran un cop emeses.
4. Els drets de les produccions hauran de disposar dels drets per a la seva explotació web.
5. En el cas dels reportatges, si una peça es versiona per emetre-la en un programa diferent, per la versió es pagarà l'import de la categoria inferior a la que s'ha acordat per al reportatge inèdit.

6. La transmissió per satèl·lit amb Banda Ka IP s'ofereix amb bonding en 3G/4G per a contribucions de vídeo, i inclou les següents prestacions:

- Enllaç DSNG amb SD-SDI per assegurar la transmissió en codificació H.264 de 5 MBPS de vídeo de pujada des de la DSNG mitjançant una motxilla de transmissió tipus TVU o Aviwest i recepció a la seu capçalera amb el descodificador de la motxilla corresponent.
- Per seguretat en la transmissió, la motxilla incorporarà les sims necessàries per poder oferir simultàniament la connexió via 3G/4G en mode bonding amb el senyal del satèl·lit.
- Una hora abans de la connexió, es farà una prova de connectivitat de 15 minuts per comprovar que tots els paràmetres són correctes i per fer ajustos de delay d'àudio.

L'adhesió de l'ENTITAT al present Annex implica la cessió per part de la XAL del dret de comunicació pública sobre la programació sindicada de lliure emissió en l'àmbit d'actuació del mitjà, per tal que l'ENTITAT pugui complementar la seva graella.

L'ENTITAT es compromet a respectar les condicions d'emissió establertes per la XAL, i comunicar els dies i hores de programació, quedant-hi obligada mitjançant la fitxa-contracte que la XAL posa a la seva disposició, a través de la plataforma Sindicada. Aquesta fitxa-contracte facilitarà tota la informació relativa al contingut: nom del programa, sinopsi, durada, periodicitat, dia de distribució, proposta d'emissió, contraprestació econòmica, si s'escau, i altres consideracions pròpies del programa relatives als drets de propietat intel·lectual i explotació així com la possible incorporació de publicitat i patrocin. L'ENTITAT per poder obtenir els drets d'emissió ha de respectar totes les condicions fixades en la fitxa-contracte.

La programació sindicada de lliure emissió identificarà les entitats usuàries com a membres de la Xarxa de Comunicació Local, sense perjudici de la responsabilitat editorial que correspon a cada ENTITAT. Els continguts d'aquesta programació s'identificaran amb el logotip/mosca/indicatiu de La Xarxa. La imatge gràfica, sonora i/o corporativa haurà de ser respectada per les entitats adherides i podran complementar-la amb el seu propi logotip/indicatiu.

L'incompliment d'aquestes condicions facultarà la XAL a interrompre temporalment la distribució d'aquests continguts. Si l'ENTITAT no esmena l'incompliment detectat en el període de temps atorgat per la XAL a aquest efecte, la XAL podrà acordar unilateralment la resolució d'aquest Annex.

LA XAL podrà promoure i promocionar, total o parcialment, aquesta programació conjunta com estimi més oportú, sempre en benefici del conjunt dels mitjans adherits. L'ENTITAT podrà optar per promocionar pel seu compte els continguts de la programació sindicada com consideri adient, obligant-se a acordar amb la XAL, prèviament a la seva realització, les condicions en les quals es portarà a terme la promoció.

Aquest Annex serà vigent durant el període d'un any i es prorrogarà tàcitament per períodes anuals llevat denúncia escrita per qualsevol de les dues parts amb un (1) mes d'antelació. En el supòsit de resolució unilateral anticipada d'aquest Annex, sense que existeixi causa de resolució, la part que opti per la resolució haurà d'indemnitzar l'altra part amb un import equivalent al que resti pendent de pagament.

Annex 4 – Plataforma de distribució per internet de continguts audiovisuals alacarta.cat i canals d' streaming

ALACARTA.CAT

En els termes del Protocol General, la XAL posa a disposició de les entitats que ho requereixin, mitjançant el Protocol Particular, el servei de creació i manteniment tècnic d'un canal dins la plataforma de distribució per internet de continguts audiovisuals alacarta.cat, amb les següents modalitats:

Objecte:	Servei alacarta.cat
Tarifa:	300€/mes

L'ENTITAT tindrà accés al servei de la plataforma alacarta.cat a fi que pugui difondre els seus continguts a través d'una plataforma per internet amb les següents condicions:

Correspon a l'ENTITAT la ingesta de continguts i el seu manteniment. L'ENTITAT es compromet a complir amb els termes del manual d'ús de la plataforma amb caràcter general i, específicament, amb les normes d'indexació i etiquetatge dels continguts com a element essencial per al bon funcionament de la plataforma.

Domini: el servei alacarta.cat permet a l'ENTITAT aplicar el seu propi domini al canal.

Imatge: el servei alacarta.cat permet a l'ENTITAT personalitzar la part pública del seu canal d'acord amb les plantilles que la XAL posa al seu abast.

Publicitat: La XAL es reserva els espais publicitaris per tal de fer-ne l'explotació promocional i comercial com a plataforma. L'ENTITAT podrà gestionar la seva pròpia publicitat a través del gestor de continguts que la XAL li facilita per a la gestió del seu propi canal o a través de tercers.

Continguts: el servei alacarta.cat permet a l'ENTITAT oferir en el seu canal la possibilitat que els usuaris puguin incrustar (*embed*) els continguts en altres espais web.

Consum d'ample de banda: l'ENTITAT disposarà d'un consum d'ample de banda limitat que s'establirà d'acord amb les disponibilitats tècniques contractades per la XAL.

Espai en disc: l'ENTITAT disposarà d'un espai de disc limitat que s'establirà d'acord amb les disponibilitats tècniques contractades per la XAL.

La responsabilitat editorial sobre el canal i els seus continguts serà de l'ENTITAT que gestiona el canal.

El servei té un cost de 300€ (tres-cents euros) mensuals.

La XAL posa a disposició de les entitats que s'adhereixin a l'Annex 2 (Servei de Continguts informatius) el servei alacarta.cat sense contraprestació econòmica addicional.

CANALS D'STREAMING

La XAL posa a disposició de les entitats adherides un servei d'streaming 24 hores.

L'accés al servei implica el compliment de determinades obligacions per part de les entitats adherides, que es concreten en les següents condicions:

1. El canal d'streaming ha d'emetre la programació íntegra de l'ENTITAT, equivalent i simultània a la seva emissió per antena. L'única excepció seran els continguts audiovisuals dels quals no es tinguin els drets per a la seva emissió en streaming, inclosos aquells que distribueix la XAL i que expressament es notifica que no es poden emetre per streaming.
2. L'ENTITAT manté la titularitat sobre les emissions i en té tota la responsabilitat editorial. L'entitat serà responsable en exclusiva davant de qualsevol reivindicació o reclamació judicial o extrajudicial que pogués presentar-se per tercers en relació als continguts, sigui una infracció de drets de propietat intel·lectual, d'imatge, contra l'honor o per qualsevol altra causa.
3. Les entitats són les responsables de satisfer qualsevol remuneració a les entitats de gestió de drets de propietat intel·lectual per la comunicació pública dels continguts o derivades de l'explotació del canal d'streaming; amb total indemnitat de la XAL per aquest motiu.
4. El canal d'streaming ha d'estar configurat amb els paràmetres que la XAL li proporcioni a cada entitat adherida i aquests no podran ser alterats sota cap concepte.
5. La finestra de l'streaming només podrà estar disponible sota el domini (URL) del mitjà de comunicació. No es podrà compartir amb terceres webs sense el vist-i-plau de la XAL.
6. La XAL es reserva en exclusiva els drets d'explotació comercial dels canals d'streaming.
7. Les entitats tindran un topall de tràfic/consum mensual cobert per La Xarxa:
Ràdios: 100 Gb/mes Televisions: 250 Gb/mes
Si una entitat vol superar puntualment el topall màxim, haurà de demanar-ho a La Xarxa, que li facturarà el cost del consum addicional a raó de 77,44€ per cada TB extra consumit (0,08€ per cada Gb extra).
8. La XAL no serà responsable dels talls en el servei que es puguin produir, tot i que posarà totes les mesures per garantir l'òptim funcionament del servei. Les entitats renuncien a fer cap mena de reclamació per deficiències en el servei.
9. La XAL es reserva el dret a suspendre l'accés de l'entitat a l'ús del canal com a conseqüència de l'incompliment d'aquestes condicions.

Aquest annex serà vigent durant un període d'un any prorrogable tàcitament per períodes anuals llevat de denúncia per qualsevol de les dues parts amb un (1) mes d'antelació a la data en què se'n vulgui la finalització.

Annex 5. Sistemes tècnics

En els termes del Protocol General, la relació amb la XAL possibilita l'accés i l'ús de sistemes tècnics i tecnològics que permetin la distribució i contribució de continguts audiovisuals i facilitin l'operativa dels mitjans i d'aquests amb els de la XAL.

Les característiques i condicions d'aquests sistemes, així com les condicions d'ús figuren en aquest Annex. La XAL podrà posar a disposició de les entitats adherides, en la mesura que el desenvolupament tecnològic ho permeti, altres eines de gestió i/o serveis de tipus tècnic addicionals no previstos en aquest Annex.

Objecte:	Sistema d'intercanvi de continguts i xarxes IP
Tarifa:	Inclòs, si s'escau, en el preu de l'Annex 2 i/o 3

Per tal de millorar el sistema d'intercanvi de continguts audiovisuals i radiofònics, i optimitzar els sistemes de transport (enviament i recepció) entre la XAL i l'ENTITAT, la XAL, si ho estima convenient en funció de les seves necessitats i del nivell de contribució de l'ENTITAT, podrà optar per posar a disposició de l'ENTITAT, el següent:

Maquinari necessari per a la funció requerida
Connexió dedicada

La XAL serà la propietària exclusiva de l'esmentat equipament i el podrà recuperar en qualsevol moment que ho consideri convenient.

La XAL es farà càrrec de la instal·lació i configuració així com del manteniment tècnic del maquinari instal·lat, i la seva substitució en cas d'accident o avaria greu quan ho requereixi o finalitzi el cicle de vida útil de l'equipament. Queda totalment prohibida la manipulació o substitució d'elements i components del maquinari instal·lat.

La recepció d'aquest servei per part de l'ENTITAT comporta l'obligació de mantenir el maquinari i la connectivitat, en el cas d'haver estat subministrats per la XAL, activats i utilitzar-los únicament per a fins relatius a l'enviament de continguts des de i cap a la XAL, o per qualsevol altra finalitat que la XAL estimi convenient. Qualsevol incidència sobre l'ús de l'equipament s'haurà de comunicar a la XAL amb efecte immediat mitjançant la següent adreça de correu electrònic: ajuda@laxarxa.com. Per al trasllat físic del maquinari, caldrà autorització prèvia i expressa, per escrit, de la XAL. Les despeses del trasllat seran assumides per l'ENTITAT.

En cas d'incompliment per part de l'ENTITAT d'aquestes condicions, totes les despeses que es puguin ocasionar aniran a càrrec de l'ENTITAT.

Aquest annex serà vigent per un període d'un any prorrogable tàcitament per períodes anuals llevat de denúncia per qualsevol de les dues parts amb un (1) mes d'antelació a la data en què es vulgui finalitzar.

Annex 6 – Comercialització

Objecte:	Serveis d'intermediació de publicitat
Tarifa:	Específica

En els termes d'aquest Annex, integrat en el Protocol General, la XAL mitjançarà, per si mateixa o a través d'altres Entitats adherides o de tercers (en endavant, agent comercial), en la contractació de publicitat als mitjans adherits, els continguts audiovisuals produïts i/o distribuïts i les diferents plataformes disponibles.

L'ENTITAT mandatària la XAL, mitjançant el Protocol Particular, perquè promogui la contractació de publicitat i patrocini per a la seva graella, en els termes que es detallen a continuació.

1. Publicitat local. Correspon a les entitats que s'adhereixin al Protocol General comercialitzar i contractar publicitat i patrocinis de caràcter local i general per als espais de la seva pròpia graella.

2. Contractació de campanyes publicitàries. D'acord amb el que preveu la legislació aplicable en matèria d'inserció de publicitat i patrocini, la XAL (o l'agent comercial) explotará:

2.1. La programació sincrònica i asincrònica que La Xarxa ofereix a tots els seus mitjans adherits i formularà ofertes i concertarà les campanyes publicitàries per als mitjans que hagin signat l'annex 3 d'acord al què estableix el punt 4 del mateix annex.

2.2. La programació local. Si s'escau, la XAL gestionarà, sempre de comú acord amb els mitjans locals, aquella publicitat que l'anunciant vulgui insertar en les franges de publicitat local.

2.3. Les plataformes digitals que la XAL posa a disposició de les entitats adherides d'acord amb el què estableix l'annex 4 del Protocol i d'altres compromisos que es puguin assumir d'acord amb les Entitats adherides.

3. Gestió comercial. La XAL portarà el control i seguiment de la gestió comercial de les campanyes publicitàries que es facin, i coordinarà la interlocució amb els anunciants, agències i centrals de mitjans i entitats que intervinguin en cada campanya.

4. Condicions d'emissió. Quan la XAL (o l'agent comercial) contracta en nom de l'ENTITAT, aquesta haurà de respectar els acords assolits, compromentent-se a fer la difusió publicitària i/o de patrocinis en les condicions formals indicades i d'acord amb la planificació prevista. L'incompliment per part de l'ENTITAT de les seves obligacions de difusió publicitària facultarà la XAL per denunciar, i en conseqüència finalitzar, el mandat atorgat sense necessitat de preavís ni obligació d'indemnitzar.

5. Ingressos i retribució.

En les campanyes gestionades per una entitat, aquesta obtindrà un 20% en concepte de comissió d'agent.

En funció de l'origen de la contractació, la XAL d'acord amb les Entitats accepten les següents condicions:

- a. Publicitat comercial:
- i. Campanyes gestionades per una entitat adherida:
S'estableixen els següents percentatges de retribució:
30% per a la XAL.
70% per a les Entitats que emetin la campanya repartit a parts iguals.
 - ii. Campanyes gestionades per la XAL:
S'estableixen els següents percentatges de retribució:
60% per a la XAL.
40% per a les Entitats que emetin la campanya repartit a parts iguals.
- b. Patrocini: La retribució per concepte de patrocini es destinarà íntegrament a la XAL per cobrir els costos de producció del programa.
- c. La publicitat i/o patrocini per a les plataformes digitals es destinarà íntegrament a la XAL per cobrir els costos que generen les plataformes.

6. Repartiment proporcional. El percentatge que correspongui a les entitats que han emès les campanyes contractades es repartirà de forma proporcional.

7. Facturació. La XAL (a través de l'agent comercial) facturarà directament a l'anunciant l'import total de les campanyes contractades. Per altra part, l'ENTITAT facturarà a la XAL l'import de les insercions que ha emès i altres conceptes que li siguin atribuïbles d'acord amb l'apartat 6 d'aquest annex.

La factura haurà d'acompanyar obligatòriament el certificat d'emissió de la campanya. Les factures seran abonades mensualment, a 30 dies, dia 25, data de recepció de la factura, indicant amb detall els conceptes facturats, sempre que la XAL hagi cobrat prèviament l'import facturat al client.

8. Comissió de seguiment. Amb l'objectiu de fer el seguiment del nivell de compliment de l'estratègia i les accions comercials objecte d'aquest annex es constituirà una comissió de seguiment que estarà formada per dos representants de la XAL i quatre representants de les Entitats.

9. Vigència. Aquest mandat serà vigent pel període que s'estableixi en el Protocol Particular.

Annex 7 – Enregistrament d'àudios corporatius i publicitaris

Objecte:	Serveis d'enregistrament d'àudios corporatius i publicitaris
Tarifa:	Específic

En els termes d'aquest Annex, integrat en el Protocol General, la XAL donarà suport a les tasques de creativitat, tant corporatives com publicitàries, en el suport d'àudio.

1. La XAL facilitarà a l'ENTITAT que subscrigui aquest servei mitjançant el present Annex recursos per l'enregistrament de veus i el muntatge dels àudios de promoció corporativa de l'ENTITAT i dels espais comercials que aquesta hagi contractat.
2. L'ENTITAT haurà de facilitar els textos i les indicacions necessàries per confeccionar aquests àudios d'acord amb les Normes d'ús del servei de gravació de veus i falques i els Criteris de redacció de falques que trobarà a la Sindicada.
3. La XAL assumeix la realització i producció de falques publicitàries i es reserva tots els drets d'autor i d'explotació que li poguessin correspondre segons la Llei de Propietat Intel·lectual sobre les falques creades, produïdes i/o emeses. L'emissora no podrà fer cap ús de les falques més enllà de la seva pròpia antena sense prèvia autorització de la XAL. Els mitjans usuaris del servei seran directament responsables dels perjudicis que es pugui causar a la XAL per l'incompliment d'aquesta norma i hauran de satisfer els honoraris dels tercers que hagin intervingut en la falca.
4. El servei d'enregistrament de veus és en llengua catalana.
5. La XAL es reserva el dret de rebutjar o suspendre en qualsevol moment la gravació de falques si considera que el contingut de les mateixes vulnera la normativa vigent sobre publicitat o qualsevol altre normativa aplicable. En el supòsit que la publicitat ordenada estigui condicionada a qualsevol tipus d'autorització prèvia, tant administrativa com de drets d'autor, se n'haurà d'acreditar suficientment l'obtenció de la mateixa, essent l'emissora responsable en exclusiva davant qualsevol tipus de reclamació per aquesta qüestió.
6. Per poder accedir als serveis descrits en el punt 1, l'ENTITAT haurà de subscriure aquest Annex. Les entitats que estiguin subscrietes a l'Annex 2 obtindran un paquet de 60 enregistraments anuals, sense contraprestació econòmica. El preu de cada element enregistrat de mes serà de 10€ (deu euros). Els enregistraments de caire corporatiu (no comercial), inclosos en aquest paquet gratuït, motivats pels inicis de temporada caldrà que s'encarreguin amb un mínim de 10 dies d'antelació.
7. Aquest annex serà vigent per un període d'un any prorrogable tàcitament per períodes anuals llevat de denúncia per qualsevol de les dues parts amb un (1) mes d'antelació a la data en què es vulgui finalitzar. “

Barcelona, 17 de juny 2020

Lluís Garriga Paituvi
Conseller Delegat
XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL